



Bu sabahki haberler

Vişiye göre: Almanlar Kafkasyayı kısıkaç içine alıyor

Vişi 26 (A.A.) - Sovyet Rusya'da muharebe bilhassa iki noktada temerküz etmektedir. Bir, Moskova cephesi, diğeri Rostof cephesidir. Moskova cephesinde Rus kuvvetleri ric'ate devam etmektedir.

Son alman ma'umata ve Tasajansının bildirdiğine nazaran Almanlar Klin muntakasında yeni terakkiler kaydetmişlerdir. Burada Almanların iki zirhli ve bir motörize farsası hücumlarda bulunmaktadır. Muharebeler gündüz ve gece durmadan devam etmektedir.

«Kızıl Yıldız» gazetesi Moskova muharebelerinin çok ağır olduğunu ve Tulada Rusların vaziyetinin çok vahim bulunduğunu yazmaktadır. Cenubda Rostofun garbinde Timo cenkonun başlamış olduğu mukabil taarruzdan fazla bir haber alınmamıştır.

Buna mukabil bu muntakada bulunan Alman ve İtalyan kuvvetleri Kafkasyaya doğru büyük bir kısıkaç hareketi yapmaktadır.

Stalinogorsk Alman tehdidi altında

Bu sabah Londra harb vaziyetini nasıl görüyor?

Londra 26 (A.A.) - Sovyet Rusya'daki harb hakkında dün gece nesredilen Sovyet tebliğinde ilk defa olarak Stalinogorsk ismi zikredilmiştir. Bu şehir Tulanın 45 kilometre cenubu şarkısında ve Moskovanın takriben 200 kilometre cenubundadır.

Stalinogorsk Moskova'ya giden üç mühim yoldan ikincisidir. Yolun ilki Tuladır. Bu bölgede Alman kuvvetleri Moskova'ya karşı cenubdan çevirne hareketi yapmak suretile muharebe yapmaktadır.

Volokolamsk ve Rostof'da da muharebeler büyük şiddetle devam etmektedir.

Moskovadan alınan haberlerde Alman taarruzu hakkında Rus tebliğleri nikhbin mahiyettedirler. Rus sözcüsü Losovsky vermiş olduğu beyanatta bu Alman taarruzunun dahil değerleri gibi akamete uğratabileceğini temin etmiştir. Mumailiyh Moskova önlerinde Almanların Verdun muharebesinden fazla ziyat vermiş olduklarını söylemiştir.

Moskovada nesredilen bir tebliğe nazaran muharebe artık kat'î bir safhaya girmiş bulunmaktadır. Almanlar tank kuvvetlerinin yarısından fazlasını harbe sokmuşlardır. Buna rağmen Ruslar mukavemet etmektedirler.

Cenub cephesinde Ruslar Almanların sağ cenahlarına doğru ilerlemektedirler.

Bir İngiliz ileri kolu Libyada 350 Km. ilerledi

Berlin, İngiliz taarruzunun durdurulduğunu bildiriyor

Eden harb hareketına dair alman haberi nazaran tank muharebesi şiddetini kaybetmiştir. Şimdi pyade muharebeleri cereyan etmektedir.

Berlin askeri mehafili İngiliz büyük taarruzunun durdurulmuş olduğunu bildirmektedir.

Aynı mehafil bu muharebelerde çok tebeddülün beklenileceğine işaret etmektedir.

Romadan alınan haberlerde İtalyanlar Bardannın, Gembutun İngilizler tarafından şgal edilmiş olduklarını şiddetle yalanlamaktadır.

Roma Mihver kuvvetlerinin ne de ettirilmiş, ne de cember içine alınmış olduğunu bildirmekte ve İngilizlerin şiddetli taarruzlarına rağmen Tobruk varamadıklarına tebarüz ettirmektedir.

Buna karşı Roma bir İngiliz kolu nun cenubda Cirabub istikametinde 350 kilometre ilerlemiş olduğunu kabul etmektedir.



Sovyet topraklarındaki muharebelerden iki in-tiba: Ateş hattında bir Alman gözcüsü ve motörli kuvvetlerin kar ve çamurla mücadelesi

Tebliğlere göre Libyada vaziyet Muharebe devam ediyor

Her iki tarafın tank kaybı ağır

Kahire, 25 (A.A.) - Ortaşark taki Britanya kuvvetleri umumi karargâhının tebliği:

Sidi Erzeg çevresinde Britanya ve Alman zirhli kuvvetleri arasında şiddetli muharebeler devam etmektedir. Dün bu çevreye gelmiş bulunan takviye kuvvetleri de muharebeye iştirak etmişlerdir. İlk harekete geçmiş olan cenub Afrika kit'aları, kamyonlarla nakledilen ve tanklardan yardım gören Alman kuvvetlerinin şiddetli bir hücumu (Devamı 5 inci sayfada)

Bu sabahki Sovyet tebliği

Moskova 26 (A.A.) - Sovyet gece yarısı tebliği:

25 Sontesirin günü kuvvetlerimiz, bütün cepheelerde düşmanla çarpışmışlardır.

Volokolamsk, Stalinogorsk ve Don üzerinde Rostof istikametindeki muharebeler bilhassa şiddetli olmuştur.

24 Sontesirinde hava savaşlarında beş Alman tayyaresi düşürülmüştür. Ayrıca Moskova civarında üç düşman tayyaresi düşürülmüştür.

Biz iki tayyare kaybettik.

Askerî vaziyet Sovyetlerin cenubdaki vaziyeti çok tehlikeli

Yazan: Emekli General K. D.

1 - Şark cephesinde Almanlar Le-ninogradta mahsur Sovyet kuvvetleri yeniden yaptıkları kuvvetli bir hücum teşebbüsünü püskürttüklerini, Moskova tebliğindeki kavis üzerinde başlanmış taarruzi hareket devam ederek bazı bölgelerde bilhassa Volokolamsk, Mojalok ve Tula bölgelerinde mühim yeni muvaffakiyetler elde ettiklerini, cenub cephesinde de müttelik kuvvetlerle birlikte ve hava kuvvetlerinden sıkı bir müzaheret görmek suretile bir zamandanberi çok sıkı bir şekilde taz-yik etmekte oldukları Rostof müstahkem mevkiini zaaptediklerini bildirmişlerdir.

Moskovadan Tiflise giden demiryolu üzerinde mühim bir sanayi merkezi olan ve Kafkasyanın kapısı sayılan Rostof müstahkem mevkiinin rafından tahliye edilmiş Sovyetler tarafında ne suretle zaapt edildiği ve esir alınıp alınmadığı tebliğde zikredilmektedir. Rostof burasının Sovyetler tarafında ne suretle zaapt edildiği ve esir alınıp alınmadığı tebliğde zikredilmektedir. Rostof burasının Sovyetler tarafında ne suretle zaapt edildiği ve esir alınıp alınmadığı tebliğde zikredilmektedir.

Tas ajansı bildiriyor

Almanlar Moskova şosesine çıkmıya muvaffak oldular

İzvestiya gazetesi Rusların Rostof şimalinde 96 kilometre ilerlediklerini bildiriyor

Moskova 25 (A.A.) - Tas ajansı, Almanların bugün öğleden sonra Klin bölgesinde Moskovanın şosesine çıkmaya muvaffak olduklarını bildirmektedir.

Moskova 25 (A.A.) - Izvestia gazetesinin muhabiri Sovyet kit'alarının Postof'un şimalindeki cephenin bazı kesimlerinde 96 kilometreden fazla ilerlediklerini bildirmektedir.

İngilizlerin Fransa sahiline çıkışı teşebbüsü

Almanlar: "İngilizler vahim kayıplarla püskürtüldü,, diyorlar

İngilizler ise, Normandi sahiline bir keşif kolu çıkarılmıştı, yalnız bir erin koluna bir kurşun isabet etmiştir, diyorlar

Londra, 25 (A.A.) - İstihbarat nezareti, aşağıdaki beyanatta bu (Devamı 5 inci sayfada)

Alman tebliği

"Taarruz feyizli olmakta devam ediyor,,

Berlin, 25 (A.A.) - Alman orduları başkumandanlığının tebliği: Doğu cephesinin orta kesiminde taarruz feyizli olmakta devam etmektedir.

Ruslar 3 mevki terkettiler
Londra, 25 (A.A.) - Moskova radyosu, Moskova şimalinde Rus kuvvetlerinin üç mevki terkettik (Devamı 5 inci sayfada)

İhtikâra karşı mücadele

Adliye Vekâletinin artırma, yapıacak satışlar ve milli korunma kanunu hakkında mühim bir tamimi

Ankara, 25 (Hususi) - Arttırma ve yapılacak satışlar ve milli korunma kanunu hakkında Adliye Vekâleti teşkilâtına şu tamimi yaptı. Milli korunma kanunu ihtikârî menetmekte ve bu memnuniyeti de elde edilmek istenilen menfaatin miktar ve mahiyetine göre muhtelif cezalarla teyid etmektedir. Hükümet mezkur kanunun 31 inci maddesine müsteniden da (Devamı 6 net sayfada)

Hayat pahalılığı İzmirde hazırlanan geçim endeksi

5 nüfuslu bir aile 939 da ne kadar masraf ediyordu, bugün ne kadar ediyor?

İzmir, 25 (Hususi) - Resmî bir daire, bir tarifenin tesbitinde esas tutulmak üzere şehrimizde alâkalı bir makamdan bir geçim endeksi hazırlanmasını istemiştir. (Devamı 6 net sayfada)

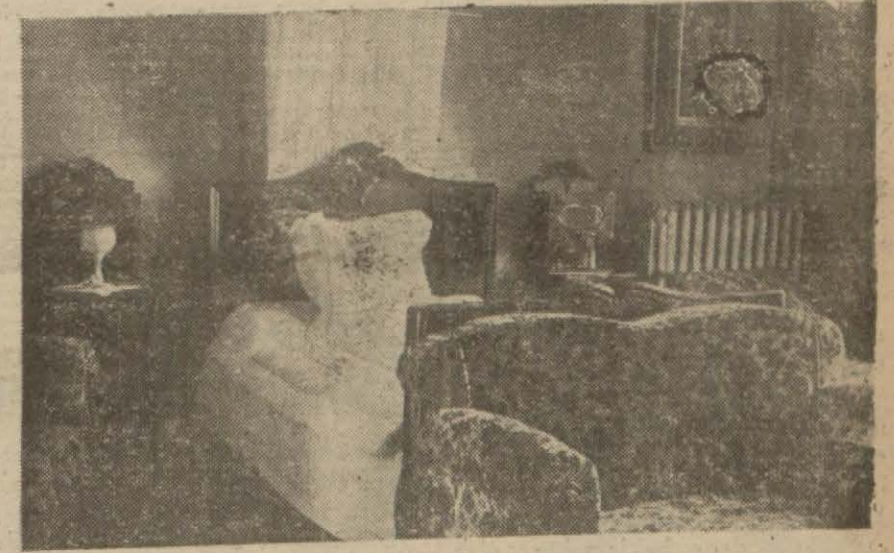
İpliklere aid vesikalar değiştirilecek

Ankara, 25 (Hususi) - İktisad Vekâleti son iplik kararnamesini müteakib bazı yeni tedbirler almakta ve bu münasebetle iplik fiyatlarını yeniden tesbite karar vermiş bulunmaktadır. Vekâlet aynı zamanda alâkalı makamlara bir tamim yapmış, bu hususta (Devamı 6 net sayfada)

Ebedî Şef Atatürkün Çanakkalede hayatını kurtaran saat aranıyor

Saati imal eden İsviçre fabrikası bunu teslim edene 10 bin İngiliz lirası vadetti

İzmir belediyesi bu saati müzeye koyacak



İzmirdeki Atatürk müzesinde Ebedî Şefin yatak odası

İzmir (Hususi) - İzmir belediyesi tarafından hazırlanmış olan birinci Kordondaki «Atatürk Müzesi» cidden kıymetli bir hatıralar hazinesi olmuş. Haftanın muayyen günlerinde bilhassa lise ve orta tahsil gençleri bu müzeye devam ederek kıymetli hatıralar temin ediyorlar. Atatürk müzesinin bazı noksan kısımları olduğu muhakkaktır. Büyük Atatürkün hayatına aid vesikalardan bir (Devamı 5 inci sayfada)

Muharrir - Kitabcı davası

"Türk kültür âlemi görülmemiş bir sukuta doğru gitmektedir,,

Şair Halid Fahri Ozansoyun fikirleri

Telif ücretlerinin bugünkü hazin vaziyeti etrafında muharrirlerle kitabeciler arasında açığımız anket iki taraf arasında şiddetli münakaşalara yol açtı. Münakaşa diğer gazeteleri, bizim de sütunlarına sırayet ederek, kitabecilere karşı geniş bir muharrirler cephesi kuruldu. Kitabecilerin bu defa işin içinden kolayca sıyrılmaya, cıkları anlaşılıyor. Zira, muharrirler onları insafa geçirmek için kat'î karar vermiş görünüyorlar. Maamafih, şimdilik her iki safta da bir mücadele yulınlığı yok, yayılm ateşi devam ediyor.

Bu arada, arkadaşımız Kadırcan Kafılının bir akşam refikimizde aynı meseleye temas eden şiddetli bir yazı zısı çıktı. Muharrir, bu yazısında anketimiz mevzuu hakkında, 20 formas 25 liraya ve sayfası 12 kuruşa düşen san'at eserinin bu talihsizliğini esle karşıyor ve diyor ki:

«Köşebaşı muameleleri bir istidayı en aşağı 50 kuruşa yazarlar ve böyle bir istida kitab yazısile bir sayfa bile tutmaz. Demek ki otuz senelik ve bir kültür dünyasının yemişini veren muharrir, bir arzuhalecinin basit ve makine zekâsından daha talihsizdir. Kadırcan Kafılı bu satırları yazdığı sırada, her halde Babıâli piyasasında (Devamı 6 net sayfada)



Ankaraya gelen İngiliz takımı



Bir İngiliz futbol takımının Ankaraya geldiğini dün yazmıştık. Resmimiz başşehirimizde karşılanan misafir futbolcuları bir arada gösteriyor.

Tarihten sayfalar

Kurbanlık prenses

YAZAN: KADIRCAN KAFLI



A rtemis mabedi önünde mutad ziyafet vardı. Kocaman sinilerle getirilen kızarmış etler havaya iştiha verici, nefis bir koku yayıyordu. Harflar, kitareler ve flütler coşkun bestelerini kalabalığın üstüne yığın yığın çiçek halinde serpiyorlardı. Şarablar içiliyordu ve içildikçe meclis daha neşeli, daha eğlenceli bir hal alıyordu.

Meseni Kralı Aristodemos'la İsparta Kralı Teleklüs karşı karşıya oturmuşlardı; ortalarında gayet güzel kızartılmış olan bir domuz yavrusu duruyordu; ara sıra ondan birer parça koparıyor; yiyorlardı. Kadınlar ziyafetin tadını çoğaltıyorlardı; ortada, beyaz elbiselerini, papatyalardan taçlarla süsledikleri uzun ve parlak saçlarını dalgalandırarak dans ediyorlardı.

İspartalı topal şair Tirtayüs yeni şiirlerini okuyordu; İsparta kahramanlarını medhediyordu; İsparta zafetlerini telleyip pulluyorlardı. İsparta muharibleri bütün kulak keşildiler. Çünkü kendilerinden daha kahraman daha cesur adamların bulunmadığına gerçekten ve candan inanıyorlardı. İsparta yalnız harb adamları değil onları tam manasile tasvir eden böyle yüksek şairler de yetiştirmişti. Tirtayüs onların göğüslerini kabartıyordu.

Meseni'lilerin ağızlarını bıçak açmıyordu. Sanki kendileri korkak adamlar mıydı? Şarab ve yarı sarı boşluk onları bu noktada daha hisli yapıyordu. İleri gelenler ve atak olanlar Kral Aristodemos'a yan gözle bakıyorlar; şairin sözlerini protesto ediyorlardı. Fakat Kral haretiksizdi ve susuyordu.

Tirtayüs medhiyesini bitirdi; İspartalılar onu büyük coşkunlukla alkışladılar; şerefine içtiler; başına tefen dallarından koca bir taç koydular. Şair kirdiği potu anlamış o-

lacak ki birdenbire ortaya doğru ilerledi; Kral Aristodemos'un önünde eğildi; aynı derecede kahraman olan Meseni cengâverleri hakkında da bir medhiye yazdığını ve okuyacağını söyledi. Gergin sınırlar gergin gibi oldu; hava biraz ferahladı ve Mesenililer, daha iyi dinlemek için vaziyet aldılar.

Şair Tirtayüs gerçekten medhediyordu; fakat kelimeleri zayıftı; belki en güzel olanlarını ve bütün sermayesini kendi hemşehrileri için harcamıştı; komşularına bir şey kalmamıştı. Hattâ kekeleyordu. O kuvvetsiz ve solgun kelimeleri bile bulmakta güçlük çekiyordu. Meseni'liler arasında daha büyük bir hidayet başlamıştı. Kral Aristodemos birdenbire kadehi şairin suratına fırlattı; yumruğunu bir balyoz gibi masaya indirdi ve bağırdı:

— Sus artık, geveze topal karagal...

Şair birden sustu ve meclise derin bir sükût çöktü; bu hal birkaç saniye sürdü ve iki taraf birbirini süzdü. Meseni Kralının hareketi düpedüz hakaretti; bunun altında kalınmazdı. Hele İsparta gururu bu nu hazmedemezdi. Kral Teleklüs yerinden fırladı; yumruğunu daha

kuvvetle masaya vurdu ve bağırdı:

— Aristodemos, kendine gel.
— Bu kargayı bağırtan sensin, değil mi?

— Yanılıyorsun!
— Yanılmıyorum! Mabudların ilhamı ne ise onu söyledi.

— Hah hah ha!... Mabudların ilhamı!... Kimin cesur ve usta muharib olduğu er meydanında belli olur. Çek kılıcını!.

Ortalık karıştı ve kılıçlar parladı. Birbirlerine girenler oldu. Bazı olgun adamlar ve akılları başında kumandanlar araya girmek istediler; girdiler; faydası olmadı. Biraz sonra İsparta Kralı bir çığlık attı ve kanlar içinde yere serildi. Onu kim vurmıştı? Nasıl vurmıştı? Farkına varılmamıştı.

Meseni'liler geri çekildiler ve İspartalılar krallarının ölüsünü omuzlarına alarak uzaklaştılar. Böylece Meseni ile İsparta arasında senelerce süren meşhur harbler başladı.

İspartalılar harb meydanında muvafakiyetler kazanıyorlardı. İntikam duygusu onların kuvvetlerine sanki yeni kuvvetler ilâve etmişti. Amfeya şehrini bastılar; halkın hepsini kılıçtan geçirdiler. Krallarının kanına mukabil onun yüzlerce binlerce misli döktüler.

Meseni'liler mahvolmuyorlardı; lâkin ovalarda barınmak imkânını bulamıyorlardı. Hiçbir yerde emniyet yoktu. En beklenmeyen zamanda ve en emniyette sanılan yerlere İspartalılar ansızın hücum ediyorlardı. Müdafaaya değil bazan toplanmaya, kaçmaya bile vakit bulamıyorlardı.

Harbin altıncı senesinde Meseni'liler İtom dağına çekildiler.

Aristodemos'un mukavemet kudreti büsbütün kırılmamıştı; fakat artık usanç gelmişti. Neticenin de

fena olacağından korkuyordu. Acaba hangi mabudu gücendirmişti? Tali düzelmek için ne yapmak lâzımdı? Bunu kâhine sormak ihtiyacını duyuyordu, sordu ve kâhin şu cevabı verdi:

— Bâkir bir kızı mabudlara kurban ediniz!

İstenilen fedakârlık büyüktü. Bunun hangi kızdan ve hangi ana ile babadan rica etmeliydi! Vatan için yapılacak olan fedakârlığı başkalarından istemek de ona ağır geliyor. İşte kendisinin genç bir kızı vardı; henüz nişanlı bulunuyordu; nişanlısı onu çok seviyordu; o da nişanlısını seviyordu. Ayrılışları feci olacaktı! Fakat başka çare yoktu.

Kararını kızına bildirdiği zaman genç kızın damarlarındaki kan deşetten sanki dondu; nişanlısına koştu ve göğsüne kapanarak ağladı.

Kral onun üzerine yürüdü:
— Vatan için kendini feda etmekten çekinmiye utanmıyor musun? Böyle bir şeref hiç kimseye nasib olmamıştır.

Genç kıza bu derece romantik bir ruh yoktu. O, ölüncüye kadar İtom dağında kalmağa razı idi; yeter ki nişanlısı birlikte olsun. Nişanlısı da aynı şekilde düşünüyor. Fakat kralın fikrinden vazgeçmiyeceğini, kendilerine sormasının âdet yerini bulsun diye olduğunu anlıyordu. Ne yapmalıydı da nişanlısını kurtarmalıydı; ah, keşki evlenmiş olsalardı; keşki bâkir olmasaydı!

Gözlerinin derinliğinde bir ışık parladı. İşte kurtuluş yolunu bulmuştu. Krala bir yalan söylemek kâfi gelecekti. Birdenbire doğruldu ve ona yaklaştı:

— Ey muhterem ve büyük kral, nişanlımın kederi sizin zannettiğiniz sebepten değildir. O da vatan uğrunda kendisini feda etmeyi istedi; bundan derin bir zevk duyar. Fakat...

— Fakat, ne var?

— Kâhin, kurban edilecek kızın bâkir olmasını şart koydu. Halbuki biz birbirimizi o kadar seviyoruz ki düğün gününü bekliyemedik, hislerimize mağlûb olduk ve kızınız şimdi bâkir değildir. Bâkir olmıyan bir kızı mabudlara kurban etmek hem maksadı temin etmez; hem de onları daha çok kızdırır.

(Devamı sayfa 4/2 de)

GÖNÜLİSLERİ

Gene bir yaş farkı meselesi

18 İkinciteşrin tarihli nüshanın bu sütunlarında çıkan bir mektuo Bay M. E. nin kalbini çarptırması:

— Acaba beni mi kastediyorlar? diye.

O nüshada bir genç kızın yazısı çıkmıştı. Kendisinden 17 yaş büyük, fakat maddî ve manevî birçok hasletleri nefsinde toplamış bir erkeği seven bir genç kızın yazısı...

Bay «M. E.» kendisinden 17 yaş küçük bir genç kızın kendisini sevmediğini bir dedikodu halinde

ışılmış, rivayeti hoş bulmuş, zamanla kendisini «cazibe» ye kaptırmış.

— Acaba ben miyim? diyor. Aradan az zaman geçti. Mektub el'an hatırdadır. Gazeteye geçmek kaydıyla yazılmış olan kısımlarını da biliyorum. Bunun için:

— Hayır, dostum, diyeceğim, mektub üç beş gün sizi tatlı bir hayal içinde yasağı için memnun olabileceğiniz. Fakat maalesef sizi kastedemiyordu. O genç kızın anlattığı vak'ada [Devamı sayfa 4/2 de]

"Son Posta,"nın bulmacası : 17 - 5

Bunlardan 30 tanesini hallederek bir arada yollayan her okuyucumuza bir hedive takdim edeceğiz

Soldan sağa: 1 — Halayın İmanı (10).

2 — Haber getiren (3), Bir erkek ismi (3).

3 — Protestan değil (7), Yemek (2).

4 — Tenbellik (6), Sonuna «N» koyarsanız köy o teli olur (2).

5 — Vilâyet (2)

6 — Bir işaret zamiri (2), Ebise (5).

7 — Tersinden okursanız geçim, sz, suratsız olur (4), Bir şark kuşağı (3).

8 — Bir nota (2), İsim (2), Bir nota (2).

9 — Tersinden okuyunuz, şöhet, nam olsun (3), Zaman (3).

10 — Bir rakam (2) Bir renk (2).

11 — Gözleri görmeyen (3).

12 — Ezmekten emri hazır (2), Süs (5).

Yukarıdan aşağı:

1 — Oyun kâğıdı (8), Şöhret (2).

2 — Vakti gösteren âlet (4), Bıkık (5).

3 — Bizde okunmayan (5), Coğun aksî (2).

4 — Başına «G» gelirse mağa atı,

11 — Gözleri görmeyen (3).

12 — Ezmekten emri hazır (2), Süs (5).

Yukarıdan aşağı:

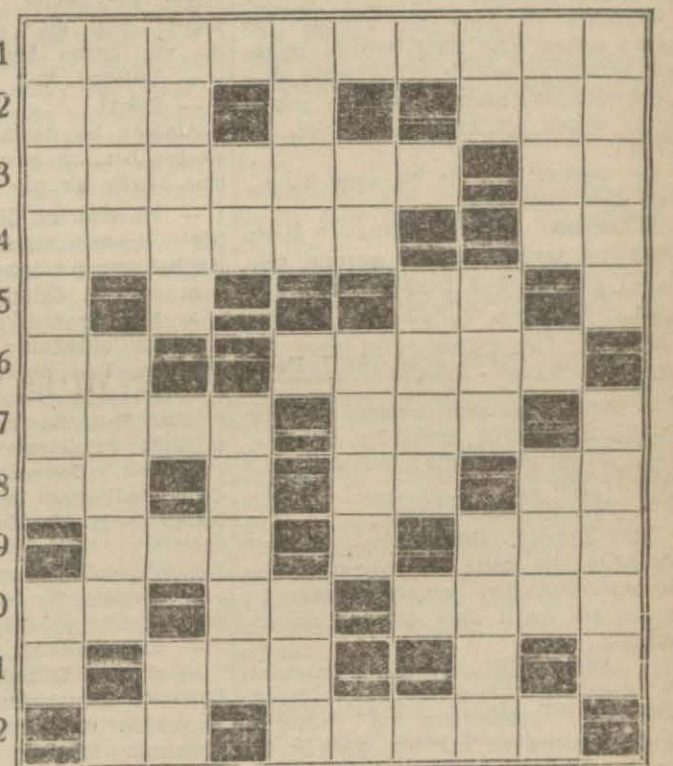
1 — Oyun kâğıdı (8), Şöhret (2).

2 — Vakti gösteren âlet (4), Bıkık (5).

3 — Bizde okunmayan (5), Coğun aksî (2).

4 — Başına «G» gelirse mağa atı,

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



11 — Gözleri görmeyen (3).

12 — Ezmekten emri hazır (2), Süs (5).

5 — Feryad, niçinkik (4), Karadenizli (3).

6 — Köpek (2), Bâdirme k(4).

7 — Uzaklaştırmak (4).

8 — Sonuna «St» gelirsiniz ala, turkada bir peşevdir (2), Kurumuzu (3) Bir çöi hayvani (4).

9 — Bir millet (4), Polonyalı (3).

10 — Göğüse takılır (5), Tepenin meyilli kısmı (5).



Mahmut Saimin 113 numaralı hanesi

— 163 —

Nuruosmaniye'de Şeref sokağında merhum pederimden kalan evi tüccardan Dilberzade İbrahim Şinasi Bey'e satmışım. Bu sığağa kar mı dayanır? Serde ihtiyarlık var. Sakal bembeyaz. Gene bu avare serde (kadın işi, yakı) var.

Hani Arnavuda:

— Cehenneme gider misin? diye sormuşlar da:

— Aylık kaç?

Demiş. Ben de hangi kadınla ağna fişna muhabereye girecek olsam, ikinci mektubunda soruyor:

— İşler nasıl? Yeni bir vurgun vurduğunuz mu?

— Vurduksa gelecek; vurmadıksa:

— İki çıplak bir hamamda yarışır! deyip yan geçecek!

Çıplakla hamama da girseler her halde benim gibi Nesi babaya müşa, b'ih bembeyaz sakallı bir adamla görüşecek değiller, muhakkak şöyle gönüllerine uygun bir gençle girecekler, değil mi?

Ne diyelim, ben de bir genç kız olsam öyle yapardım!

Dilberzade İbrahim Şinasi Beyin destelerle verdiği paralar suyunu çekti. Bir gün İbrahim Bey'e gittim:

— Yanındaki bahçeyi de istersen sana satayım?

— Alırım. Fakat orası Arifi Paşaların!

— Arifi Paşaların benim akrabam olduğunu bilmiyor musun?

— Biliyorum anıma; bahçeyi sana verirler mi?

— Ben istersem alırım.

Ha bahçeyi aldım, ha bahçeyi alacağım, ha sana devrediyorum, ha devredeceğim diye zavallı Dilberzade'lerden bir hayli para çektim.. En sonunda:

— Azizim. Biz verdiğimiz paradan da vazgeçtik, bahçeden de vazgeçtik, bahçedeki ağaçlardan da vazgeçtik. Bundan sonra ne sen biz gör, ne biz seni görelim! dediler.

İyi amma, bizde para bitti, hep hatun kişilere sarfediyordum. Yeniden para bulmanın çaresi?

Aman aklıma geldi. Babamın Çem-berlihtaşa bir sarrafı vardı: Aleksan Efendi. Bizim eve çok gelir giderdi. Ben doğru Aleksan Efendi'ye gitmeliyim. Hemen tramvaya atladım:

— Kavuy Mahmud Bey Vay baba, sının bir tane yadigarı... Hoş gelmişsin. Çay içersin, kahve içersin?

— Sana bir isim düştü Aleksan Efendi.. Koşa koşa geldim. Bizim evi satıyor.

— Ey satıyorsun?

— Evet, iki üç güne kadar Adana'ya gideceğim. Orada bir memuriyet aldım.

— He... İyi olmuşsun. Ne memuriyeti almışsın ki?

— Adana polis müfettişi oldum.

— İyi... Yüksek tahsilin de var? değil? Anlaşılan artık polis üzerinde nizam ve intizamı âlemle (!) meşgul olacaksın.

— Ne yaparsın? Akrabalar öyle muvafık gördüler.

— Evi satmağa gelince...

— Onu da yaptık gibi. Malûm ya içindekilerle senelik mukavelemiz var.. Şirret bir şeyler.. Kat'iyen alıcılara kapıyı açıp evi göstermiyorlar. B'n iki yüz liraya kendilerine veriyorum.

— Delisin? Kaç odadır?

— Sekiz!

Aleksan bir dakika düştü. Ev; en az beş bin lira ederdi. Bu işde kendisine büyük bir pay çıkacağını anladı:

— Ne deersun iki gözüm? Bu işi böyle enayice yapmağa ben bırakırım. Ka babanın bir tane yadigarı değilsin? Seni severim oğlum, seni severim.

— Ben de seni severim. Ne baba yadigarı olduğunu elbette bir gün anlarsın. Ben doğru sana geldim.

— İyi ettin. Sankim babanın evine geldin. Ben iki bin liraya alorum. Görmek de istemem. Kaç ki kapıyı açıyorlar. Ben esasen evin içini düşünün kendi evim gibi b'lorum. Hani.. bilirsin ya?.. Nerede kaldı o aşüre zilyafetleri... Rahmetlik baban. Nurların tak ortasında yatsın. Eve sahib olun. cas evvelâm bir lona, onları kapı dışarı. Kırmdır onlar?

— Dilberzadeler...

— Onlara Dilberzadeyi mülberrzadeyi tersinden gösteririm. Bana menşur Aleksan derler. Babanla kırk sene hukukumuz var. Sana bin iki yüz liraya ev sattırırım? Numarası kaçtı?

— 113.

— İyi. Ümîlhaberleri alalım.

— Yalnız bana beş yüz lira kaparo vermişlerdi.

— Geri verelim.

Aleksan şüphe etmesin diye bir çare düşündüm:

— Haydi beraberce mağazalarımıza edelim. Ben kaparoyu geri vereyim. Senedimi alayım. Kendilerinde makbuz var.

— Senedimi alayım. Kendilerinde makbuz var.

— Haydi beraberce mağazalarımıza edelim. Ben kaparoyu geri vereyim. Senedimi alayım. Kendilerinde makbuz var.

— Haydi beraberce mağazalarımıza edelim. Ben kaparoyu geri vereyim. Senedimi alayım. Kendilerinde makbuz var.

— Sende para vardır? — Yok. Adanaya gidiyorum diye bir çok çamaşırlar, eibiseler aldım. — He. Bende vardır. Gideriz. — Sen kapıda durursun... Ben parayı verir, senedi, geri alırım. Oradan tapuya gideriz, seninle muamele yaparız.

— Olur iki gözüm, olur... Babasının bir tane yadigarı. Merak etme. Zannet kim baba ocağına, baba kucağına geldin. Yüz lira da sana vereyim. Bana altı yüz liralık bir makbuz ver. Üç güne kadar işi yaparız. Bin dört yüz lira daha takdim ederim. Zavallı babanı! Ne iyi bir adamdı? Ne mübarek bir adamdı?

Aleksan yüz lira verdi, cebime koydum. Altı yüz liralık bir (köşebaşı senedi) verdim. Beraberce kalktık. Dilberzadelerin Mahmudpaşada Hacıköçek camisi karşısındaki mağazalarının önüne geldik.

— Sen ver beş yüz lirayı.. Ben gireyim, satmıyacağım diye senedi mi alayım.

Bu söz Aleksanın daha ziyade işine geldi. Çünkü kendisini görecekti olur larsa evi başkasına satacağını anlıyacaklardı.

— He... Buyurun. Stacağını kat'iyen söyleme. (Vazgeçtim.. Baba bu çağdır, satmıyacağım) dersin. Para larını iade edersin, senedini alırsın.

Dilberzadelerin iki kapısı vardı. Aleksanı caddedeki büyük kapının önünde bıraktım. Mağazaya girdim, arka kapıdan çıktım.

— Üç ay sonra polis karakolunda karşılaşacağız.

— Hah.. dedi... Komiser bey... Aman bırakmayın... Kuryuğunu bir kurtarırsa arkasından sapan taşı yetişmez. Beni mağazanın kapısının önünde sapa gibi bırakıp da arka kapıdan sıvısan herif iste budur. Tam altı yüz lirayı aldı. Ben bilirim. Sakalı makalı varsa adam zannettim. Adana polis müdürü olmuş, müftüsü olmuş; müfettişi olmuş. Bana bir de kuryuktu yalan söyledi. Babasını da tanıdım. O da bunun gibi sersem biridir? O kaz, bu palaz?

Komiser dayanamadı: Gülmeğe başladı:

— Ya sen? diye sordu.

— Ben de bunlara alıdım da demek ki ben de kaz oğlu kaz!

(Arkası var)

Mahmut Saim Altındağ

Bugünkü saadetimiz, minnetimiz yarının bekçileri çocukları düşünmekle en iyi ifade ederiz.

Çocuk Esirgeme Kurumu Genel Merkezi

«Son Posta»nın aşk ve macera romanı: 29

KADIN BİR DEFA SEVER

YAZAN : CEVAD FEHMI

İhtiyar memur bunları anlattıktan sonra hakimane bir tavırla başını sallıyarak söylendi:

— Adalet nasıl olsa muzaffer oluyor!

Ahmed acı acı güldü:

— Amma pek geç... Pek çok geç...

Müsteşarın adamı biraz düşünkten sonra:

— Şimdi ben ne cevap götüreyim? Dedi. Müsteşar Beyi tabii gelip göreceksiniz?

— Tabii...

— Ne zaman?

— 15 gün sonra iyi mi?

— Nasıl olur? Onlar sizi derhal görmek istiyorlar.

— Ben adaleti senelerce bekledim. Bu kadar geç yerini bulan adalet de birkaç gün sabretmesini bilirsin. Aldırmayın!

İhtiyar memur bahsi değiştirmek arzusuyla sordu:

— İadei memuriyet talebinde bulunacaksınız, değil mi? Gene eski mıntakanızı mı istiyeceksiniz, yoksa başka bir yeri mi?

Ahmed kat'i bir ifade ile mukabele etti:

— İadei memuriyet talebinde bulunmıyacağım.

— Ne diyorsunuz? Fakat...

— Müsteşar Beye benden selâm söyleyiniz. Ellerinden öperim. Deyiniz ki hapisanede beş sene kâtillerle ve hırsızlarla bir arada yatan kalkan Ahmed bambaşka bir adam olmuş. Bende namus, şeref ve haysiyet kaldı mı ki yeniden işe başlarken kefalet akçesi gibi bunları yabancı ellere teslim edeyim de bana tekrar iftira atsınlar?

İhtiyar memur gittikten sonra merakla odaya giren Ayşe sordu:

— Ne var Ahmed ağabey? Ne istiyor bu adam?

Ahmed güldü:

— Hiç... Dedi. Gelin hanım eve uğur getiriyor.

Sonra yüzünü buruşturdu. Tükürür gibi ilâve etti:

— Cemiyet nazarında yeniden namuslu bir adam olduğumu haber vermeğe gelmiş... az şey mi?

★

Bu suretle başlayan gün bir hayli dağdağalı geçti. Misafirlerle dolup taşan minimini evde yemekler yenildi, şerbetler içildi, nikâh kıyılıp du alar edildi. Gece olup yatsı zamanı gelince sükûn tekrar avdete başladı.

Ahmed imamı uğurlarken sordu:

— İstediginiz oldu ya...

— Oldu elbet...

— Artık dedikodu yapmıyacaklar değil mi imam efendi?

— Kimin ne haddine, kimin ne haddine oğlum?...

Son giden misafir Hatice hanımdı. Ahmedle Ayşe onu kapıya kadar geçirdiler. Kadın kabartma bir harita gibi mavi damatları gözüken ellerini göke kaldırarak:

— Bir yastıkta kocarsınız inşallah! Dedi.

Ayşe sapsarı idi. Ahmed ona bakarak kıs kıs gülüyordu. Hatice Hanımın arkasından kapı kapanınca sofanın loşluğu içinde bir saniye karşı karşıya kaldılar.

Ahmed omuzlarını silketti. Güldü. Ayşe her şeye rağmen biraz korkak ve endişeli gözükken bakışlarla onu süzüyordu.

— Evlenmek hayli yorucu şeymiş gelin hanım... Büyük söylemiyeyim amma ben bir daha bu hali etmem...

— Hele bizim gibi insan yalancıkta da evlenirse...

— Pek çabuk pişman olmuşsunuz, Ahmed Ağabey.

— Ukalânın zoruna bak. Pişman olmak için senin gibisile yalancıkta değil hakikaten evlenmek lâzım. Anhyor musun?

—

— Hele bizim gibi insan yalancıkta da evlenirse...

— Pek çabuk pişman olmuşsunuz, Ahmed Ağabey.

— Ukalânın zoruna bak. Pişman olmak için senin gibisile yalancıkta değil hakikaten evlenmek lâzım. Anhyor musun?

—

— Hele bizim gibi insan yalancıkta da evlenirse...

— Pek çabuk pişman olmuşsunuz, Ahmed Ağabey.

— Ukalânın zoruna bak. Pişman olmak için senin gibisile yalancıkta değil hakikaten evlenmek lâzım. Anhyor musun?

—

— Hele bizim gibi insan yalancıkta da evlenirse...

— Pek çabuk pişman olmuşsunuz, Ahmed Ağabey.

— Ukalânın zoruna bak. Pişman olmak için senin gibisile yalancıkta değil hakikaten evlenmek lâzım. Anhyor musun?

—

— Hele bizim gibi insan yalancıkta da evlenirse...

— Dehşetli uykum var. Yarın sabah beni sakin uyandırmıyasın. Bırak istediğim kadar uyuyayım. Malûm ya yeni evliler düğün sabahı geç kalkarlar. Ha... Az kalsın unutacaktım. Senin yatak odanın anahtarı oturduğumuz odadaki rafın üstünde... Misafirlerden birinin çocuğu kapıdan çıkarmış oynuyordu. Senin, kapını kilitlemeden uyuyamadığını bildiğim için alıp kaldırdım. Ya ben görmeseydim..... Az kalsın yüreğime inecekti.

— Ne ehemmiyeti var Ahmed ağabey?..

— Kız ben senin ne fitne fucur olduğunu bilmiyor muyum sanki... Kendini bir şey zannettiğin için kimbilir aklına neler gelirdi, belki de iftiraya kalkardın... Benim iftiradan gözüm yıldı... Benim iftiradan gözüm yıldı, kızım. Haydi Allah rahatlık versin!

— Ne kadar iyisiniz, Ahmed Ağabey... Size son nefesime kadar minnettar kalacağım.

— Haydi sen de koca budala... Bu yaldızlı sözlere lüzum yok... Minnettar olmak lâzım gelirse belki ben sana minnettar olmalıyım...

— Bana mı Ahmed Ağabey... Alayı bırakın! Ben ne yaptım?...

— Sana baktıkça insanların hep fena mahlûklar olmadıklarını, içlerinde sevgi, vefa, sadakat gibi mukaddes mefhumları hâlâ tanıyanların bulunduğunu düşünüyorum. Sen galiba insanlarla beni barıştıracaksın, Ayşe! Haydi lâkardıya tutma artık beni... Dedim ya uykum var. Bırak yakamı!

Ahmed iri kollarını oynatarak gerindi ve esnedi. Sonra ağır ağır yattığı odaya yollandı, kapısını kapadı.

Ayşe hâlâ onun arkasından baktıyordu.

(Birinci kısmın sonu)

(Arkası var)



Hikâye

Jül Potiş'in apansız ve şaşılacak talihi

Yazanlar: Max ve Alex Fiseher

Çeviren: Halid Fahri Ozansoy

Geçen Ağustosun 5 inde, Madam Jüyet Potiş'in, en samimi kadın arkadaşına yazdığı bir mektubdan alınan parçalar.

Kırmızı Subendi oteli
Montigny - sur - Loing
... Evet, iyi keşfetmişsin, c'c'm, ko. camla ben bu anda yalnız değiliz. Gascon Fijak - hanı bu son zamanlarda bana evde sık sık rasladığın ve Haftalık istirahat nezaretinde Jül'ün arkadaşlarından birisi olan uzun boylu sarışın delikanlı yok mu, işte o - bu sene - sanki tesadüfen gibi - tatlı Montigni - sur - Loing'da geçirmeğe geldi.

... Zavallı Gaston! Eğer bütün uzun bir ayı birbirimizden ayrı geçirmeye mecbur kalsa idi, bu onun için de benim için de pek hazin olmazdı.

Maamafih, c'c'm, bana: «kim bir ne hoş anlar geçirmekte» demekle iddianyorsun.

Hayır, öyle zannettiğin kadar fazla hoş anlarım yok.

Hattâ, hoş anlarım o kadar az, o kadar az ki...

Hakkâten yalnız kalınca canı sıkılır konuşsün. Jül, kocam, Gastonla benim yanımdan bir adım bile ayrılmıyor. Daima arkamdadır.

Geçen Ağustosun 10 unda, Gaston Fijak'ın, en samimi dostuna yazdığı bir mektubdan alınan parçalar.

Kırmızı Subendi oteli.

Montigny - sur - Loing

... Sanırım sana evvelce söyledim ki, azizim: Montigny - sur - Loing'a geldiğimdenberi, hergün öğleden sonra, Liyet'im, kocası ve ben, yüzü riyyerek uzun bir gezinti yapıyoruz.

... Fakat Jül Potiş'in huzurundan kurtulmak ne mümkün! Her an yanımda! Bu yazın Liyet'imle melekler gibi uslu durmağa mecbur kalıyoruz ve pek tabii keşfedersin ki bu gezintide ekseriya nazbesini keşfetmiş oluyor. Maamafih bu aşkım neş'elgim: evet, azizim, tamamide neş'elgim! İstisnai olarak, bugünkü öğle gezintimiz pek lâtif geçti.

Ekseriyetle cazibesi olmyan gezintimizin bugün lâtif oluşuna sebep ne?

Sebeb ne mi? Bugün oteli terkettik. Ten belki iki üç dakika bile geçmeden vukua gelen küçük bir hâdise. Jül, birdenbire, yolun ortasında, ayaklarını dibinde on suluk bir akçe buldu.

Anlamadın mı? Görünüşte manasız olan bu hâdisenin, sonradan, nasıl bir mucize ile gezintimizin devamına bu kadar faydalı surette tesir ettiğini mi kendi kendine soruyorsun?

Buna ne bir mucize yok... Bir dakika düşün... Anlıyacaksın...

Bir bay, her hangi bir bay - sen, ben, ilk gelen, yahud son gelen - karısına bakıyor. Dostuna bakıyor. Ansızın, talihine, ayaklarının ucuna bakınca, bir şey buluyor... O andan itibaren bu adam nasıl hareket eder? Talih ona yardım etmiştir, değil mi ki bir şey olmuştur. Şöyle düşünürüz: Bana yaver olan talih, acaba tekrar yaver olur mu?... Kim bilir?... Hiç bir şeyin imkânsız olmadığına inan - mağa başlıyorum... Artık, o zaman, dan sonra, bizim adamcağız, gözlerini sanarla yere dikmeden hiç yürüyemez.

İşte mesele bu, azizim! O kadar karışık değil... Jül de, on suluk akçe - sini bulduğu andanberi, âdete uyarak, yalnız bir şeyle meşgul oldu: on suluk bir akçe daha bulmak.

Gelelim neticeye... Netice şu oldu: «Liyet'le ben, ekseriyetle onun huzurunda birbirimizin muhabbetle yüzüne bakmağa bile cesaret edemeyizken, şimdi onun burnunu bize kaldırmağı düşünmeden yolu tetkike dahşından istifa ederek, birçok defa çalınca bir - birimizin ellerini sıktık, birbirimize sayılamaz derecede çok: «Seni seviyorum, seni seviyorum!» dedik ve hattâ yolun döneminde birbirimizden acele bir öptük bile aldık!...

... Ah hakkâten, bu Jül'ün, bu mü - kemmel adamın, her gezintimizin başlangıcında on suluk bir akçe bulması çok yazık!...

Geçen Ağustosun 22 sinde Jül Potiş'in en samimi arkadaşına yazdığı bir mektubdan alınan parçalar.

Kırmızı Subendi oteli.

Montigny - sur - Loing

... Sana bütün son haberleri verdiğimi sanarak bu mektubu bitirmek üzere idim.

Maamafih, azizim, şimdi hatırladım ki sana nakledecek yepyeni bir şeyim daha var.

On senedir, on beş senedir, yirmi senedir beni tanırın. Hattâ sanırım da'ma birbirimizi tanıyorduk değil mi? Bilirsin ya, ben kumarda pek öyle talihli değilimdir, hele hayatta hiç bir zaman tamamlı talihli bir adam ol - mamışumdur. Halbuki, babacanım, ta - savvur edebilir misin ki, eski dostun Potiş, bir müddettenberi nasıl hayret verici bir talihe, küstah bir talihe, hakulâde bir talihe mazhar oldu?

Bu hayret verici, bu küstah, bu hakulâde talih hangi şekilde mi belirdi?

Dinle şunu, babacanım: İşte on gün oluyor... evet, dediğim gibi... tam on gündür, bu ayın 10 un - danberi ki talihim belirmeğe başladı. On gündenberi ki, dışarıda para bulmadan bir adım atamıyorum.

İlk defa bu keşifte bulunduğum zaman on suluk bir akçe bulmuştum. O zamandanberi, bazan yalnız, iki suluk bir akçe, bazan, daha zenginçe olarak, beş suluk bir akçe, hattâ bazan da yirmi, yahud kırk suluk bir akçe bul - maktayım: fakat - bana ister insan, ister inanma - bu hal görünüşte ne kadar akla hayret verse de, Kırmızı Subendi'nin parmaklığını bir kere asıp da iki saat sonra tekrar otele döndüğümde, yola çıktığımdan biraz daha zengin olarak avdet etmediğim bir gün bile vâki olmadı!

... En garibi şu ki, zavallı tombul Liyet'ciğim ile bizim ahbab Fijak, her zaman yanımda oldukları halde, kendi taraflarından hiç bir şey bulamıyor - lar!...

Sana söyledim ya, gene tekrarlarım, babacanım: akıllara hayret verici bir talhim var benim. Hani val - lahî böyle bir ihtimal inanılmıyacak şey olmasa idi, insanın âdeta, benim namıma para serpmek için hergün benden evvel zahmet edip buradan birisi mi geçiyor diye düşünceği ge - lirirdi.

Halid Fahri Ozansoy



TIYATRO



“Merdivende bir ışık,, müellifi yapılan tenkidlere cevap veriyor

Şehir Tiyatrosu dram kısmında oynanmakta olan «Merdivende bir ışık» komedisinin müellifi, «Son Posta» da Nusret Safa imzasıyla çıkan tenkid makalesi münasebetle gazeteye, mize bir mektub yollamıştır. Şayanı dikkat bulduğumuz bu mektubu derce - diyoruz:

«Merdivende bir ışık» piyesi hakkın - daki yazınızı merak ve alâka ile okudum. Piyesimi tenkid etmek zahmetli, ne katlandığımdan dolayı teşekkür ederim.

Bana eser hakkında haksız hüküm - ler veriyorsunuz ve pek sert davranı - yorsunuz gibi geliyor... Maksadım, ktlm olduğu kadar hakikate yaklaşmak olduğuna göre sert bir lisanla fakat hüsnüniyetle yaptığımız tenkidlere bu - rada cevap vermeğe çalışacağım.

Evvelâ eserin nev'inden bahsedelim. Bu eser iddianıza rağmen daha ziyade komediler sınıfına dahildir. Hafif komediler veya vodviller ile hiçbir şa - kası yoktur. Komedinin muhakkak gülünç, alaylı ve eğlenceli olması şart değildir.

Eserin mevzuunu iki kelime ile hü - nâsa etmek lâzım gelse şöyle demek icab eder: «Aşk bir telkin meselesidir, bir hastalıktır. Aşk bizim tasavvur et - tiğimiz şekilde mevcud değildir.»

En büyük sairler, muharrirler aşkın kutsâliğinden, ulviliğinden bahsedegel - meler iken günün birinde böyle bir şey mevcud olmadığını iddîa edilebilir mi? Böyle bir iddîa ancak bir komedi şeklinde ileri sürülebilir ki ben de bunu yaptığımı zannediyordum.

Diyorsunuz ki: «Müellif bize bir şey - ler söylemek, bir yenilik göstermek, hattâ bir tez ortaya koymak istiyor. Fakat eser kekemedir.» Halbuki piyes, teki otelci aşk hakkındaki tezini te - reddide yer bırakmayacak surette gayet açık olarak anlatıyor ve eserin son meclisinde Mekkinin tarzı hareketi de kendisini haklı çıkarıyor. Kekemelik bunun neresinde?

İki noktaya daha itiraz ediyorsunuz: «Mekki arkadaşına bulduğu oteli ni - çin kendi bulamamıştır? Otomobilde uyandırdığı sabah etrafa sorup civarda mevcud otellerin yerlerini öğrenip bun - ları birer birer dolaşamaz mıydı?» di - yorsunuz.

Mekkinin vaziyetini biraz düşünelim:

Bu adamcağız uzun bir otomobil se - yahati yapmıştır. Yolda motoru sakat - lanmış, saatlerce onun tamiri ile uğ - raşmıştır. Bu müddet içinde hava ka - rarmış, Mekki yolunu şaşırmıştır. Yor - gun, bitkindir. Nihayet uzakta bir ışık görmüş, karanlık bir otele girmiş, ge - ce orada efsanevi bir macera geçirdik - ten sonra sabahleyin kırlarda otomo - bilin içinde uyanmıştır. Bu normal bir insanın asabını bozacak bir hâdisedir. Buna rağmen yattığı otelden beş kilo - metre uzakta bulunduğuunu bilmiyen Mekki etrafı dolaşmış bir şey göreme - miştir. Unutmayalım ki Mekki bir dağ başındadır. «Etrafa sorup civardaki o - tellerin yerlerini» kimden öğrenecek - tir? Esasen civarda oteller de yoktur.

Mekki geceyi bir otelde geçirdiğinden pek te emin değildir. Hatta akşamın müvazenesinden de şüphelenmektedir. Sinir ve ruh hastalıkları mütehassısı - na bunun için müracaat ediyor.

Otelin yerini bence asabi bozulma ve asabi bir buhran geçiren Mekki değil, sinirlerine hakim olan ve tecrübesine dayanarak bu işde bir zabta vak'ası sezen emekli komiser Vehbi bulabirdi.

İtiraz ettiğiniz ikinci nokta şu: Diyorsunuz ki: «İki arkadaş yalnız kaldıkları zaman komiser, kızın baba - sının bir oyun oynamak üzere olduğu - nu Mekkiye niçin söylemedi?»

Vatan gazetesindeki tenkid yazısın - da Sadun Galib Saveri piyesi anlatır - ken diyor ki:

«Halbuki Mekki komiserin ikazına rağmen kız o halde görünce, ilh...» Ve daha ileride eseri tenkid ederken şöyle diyor:

«... Hususile komiser onu otelcinin hilesi hakkında ikaz ta etmişti.» Görüyorsunuz ki komiser Mekkiye otelcinin kendisine bir oyun oynamak üzere bulunduğunu söylemiştir.

Yazınızın bir yerinde: «Müellif bu eseri biraz daha işliyebilirdi» diyor - sunuz. Ben bu piyesi tam on ayda yaz - dım. Ve münekkidderin bu piyesi ten - kid ederken on dakika düşünmelerini istiyorum. Çünkü o zaman esere isnad edilen aykırılıklar kendiliğinden orta - dan kalkar.

Meselâ Sadun Galib eseri tenkid e - derken şöyle diyor:

«En baştaki aykırılık Mekkinin ote - lin ışığını görüp, otelden bir kilometre uzaklıkta bulunan koskoca Eskişehir - rin ışıklarını göremiyerek kordaki o - tele düşmesidir.»

Halbuki bütün piyesi seyredenler gi - bi siz de biliyorsunuz ki otel Eskişehir - re bir kilometrelik mesafede değil, Es - kişehir yolu üzerinde ufak bir istasyo - na bir kilometrelik mesafededir.

Görüyorsunuz ki «aykırılık» zanne - dilen birçok istifhamların cevabını bul - mak için piyesi iyice dinlemek ve ten - kide acele etmemek kâfi gelecek... Bu sayede münekkiddler arasında belki bir hüküm birliği temin etmek te mümkün olur.

Siz benden bahsederken:

«Kendisi bu işin hiç acemisi değil - dir. Sahnemize birçok eserler vermiş - tir.»

Diyorsunuz, Sadun Galib ise şöyle diyor:

«Konuşma dili düzgün ve muvaffak - tur. İlk telif eseri olduğu için muhar - rir, ilh...»

Burada olduğu gibi piyesin anlaşıl - ması bahsinde de münekkiddler arası - na da birçok aykırılıklar oluyor ki seyre - dilen eser iyice tartılır ve yanlış bir hükümden kaçınmak endişesi hakkın - olursa ancak o zaman bunun önüne geçilebilir.

Bu yazı size bir cevabdan ziyade bir hasbihal, bir tiyatro konuşması mahli - yetindedir. «Merdivende bir ışık» pi - yesinin tenkidlerine cevap verirken si - zin ve Sadun Galib'in hüsnüniyetle ha - reket ettiğinizden kat'iyen emin bu - lduğumu söylemek isterim. Böyle olmasaydı bu yazının hiçbir manası kalmazdı.

M. Feridun

lin ışığını görüp, otelden bir kilometre uzaklıkta bulunan koskoca Eskişehir - rin ışıklarını göremiyerek kordaki o - tele düşmesidir.»

Halbuki bütün piyesi seyredenler gi - bi siz de biliyorsunuz ki otel Eskişehir - re bir kilometrelik mesafede değil, Es - kişehir yolu üzerinde ufak bir istasyo - na bir kilometrelik mesafededir.

Görüyorsunuz ki «aykırılık» zanne - dilen birçok istifhamların cevabını bul - mak için piyesi iyice dinlemek ve ten - kide acele etmemek kâfi gelecek... Bu sayede münekkiddler arasında belki bir hüküm birliği temin etmek te mümkün olur.

Siz benden bahsederken:

«Kendisi bu işin hiç acemisi değil - dir. Sahnemize birçok eserler vermiş - tir.»

Diyorsunuz, Sadun Galib ise şöyle diyor:

«Konuşma dili düzgün ve muvaffak - tur. İlk telif eseri olduğu için muhar - rir, ilh...»

Burada olduğu gibi piyesin anlaşıl - ması bahsinde de münekkiddler arası - na da birçok aykırılıklar oluyor ki seyre - dilen eser iyice tartılır ve yanlış bir hükümden kaçınmak endişesi hakkın - olursa ancak o zaman bunun önüne geçilebilir.

Bu yazı size bir cevabdan ziyade bir hasbihal, bir tiyatro konuşması mahli - yetindedir. «Merdivende bir ışık» pi - yesinin tenkidlerine cevap verirken si - zin ve Sadun Galib'in hüsnüniyetle ha - reket ettiğinizden kat'iyen emin bu - lduğumu söylemek isterim. Böyle olmasaydı bu yazının hiçbir manası kalmazdı.

M. Feridun

Arnavudların millî bayramı

Arnavudluk sefaretinin:

Arnavudluk millî bayramı yıldö - nümü münasebetle 28 Sonteyrin 194: Cuma günü saat üçte Ayazpaşadak Arnavudluk sefareti yurddaşlarını tebrikâtını kabul edecektir.

Askerlik dersi kitapları

Orta okul, lise ve yüksek tedaris müesseselerinde okutulmak üzere Ma - arif Vekillîği tarafından erkek talebe için yeniden askerlik dersi kitapları yazdırılmasına karar verilmiştir.

Memleket Haberleri

Dörtyol güzelleşiyor

Bu yıl narenciye mahsulü çok iyi

Dörtyol (Hususi) — Türkiye'nin birinci derecede bir narenciye mün-takası olan Dörtyolda bu yıl mah-sul çok bereketlidir. 55.000.000 a-ded portakal, 3.000.000 adet li-mon ve 2.000.000 adet mandali-na alınacağı anlaşılmaktadır ki, bu miktar, yalnız memleketimiz için değil dünyada mevcut narenciye kasabaları için de bir rekordur.

Bu yıl pamuk da bereketlidir. İstihsalâtın 200 tonu bulacağı u-muluyor. Hububat vaziyetinden çiftçi memnudur. Hükümetimiz her nevi istihsalâtı arttırmak için ica-beden bütün edbirleri almış ve yar-dımlarına devam etmekte bulun-muştur.

Dörtyol, tabii vaziyeti itibarile Türkiyemizin en güzel köşelerinden birisidir. Yarım milyonu aşan narenciye ağaçları kazanın her bu-cağına yayılmıştır. Trenler munta-

zaman işlemektedir.

Belediye kasaba ihtiyaçlarından birçoğunu temin etmiştir. İçme su-yu, mezbaha, hâl, otel, gazino lo-kanta, park gibi genel isteklere ce-vab veren tesisler tamamlanmış, caddeler tanzim edilmiş, çarşı ve pazarlara düzen verilmiş, güzel bir belediye binası kurukmuş, kasaba haritası yaptırılmıştır. Dörtyolun elektrige kavuşması da bir gün me-selesi haline gelmişken müteahhi-din vefatı ve onu müteakib büyük harbin zuhuru teşebbüsün kuvve-den file çıkmasına mâni olmuştur. Maahaza, ilk fırsatta başarılabilecek iş elektrik işidir.

Merzifon kaymakamlığından Dörtyol kaymakamlığına tahvilen-tayin edilen Hamdi Kiper kasaba ve kaza ihtiyaçlarının giderilmesi yohunda büyük bir mesai sarfetmek-tedir.

Adanada

Sonbahar ve kış hububat ekimi hararetle devam ediyor

Adana (Hususi) — Vilâyet zi-raat müdürü Nuri Avcı Çukurova bölgesindeki tetkiklerini bitirerek merkeze dönmüştür. Ziraat mü-dürünün verdiği malûmata göre, sonbahar ve kış hububat ekimi ha-raretle devam etmekte ve havaların çok müsaid gitmesinden dolayı eki-liş geçen yılın fevkindedir. Eylül sonlarında esen rüzgârlar neticesi çeltik mahsulü yüzde kırka düşmü-şür. Bu vaziyete göre pirinç rekol-tesi ve randımanı geçen seneye gö-re daha aşağıdır.

Diğer taraftan bu yılki fıstık mahsulü pek iyi derecededir.

İpekböcekçiliği üzerinde de meş-gul olunmaktadır. Geçen sene kilo-su 30 kuruşa satılan yaş koza bu sene 250 kuruşa kadar yükselmiştir.

«Hamlet» Samsunda da temsil edildi

Samsun (Hususi) — Değerli sah-ne san'atkarımız Sadi Tek, amatör genç-lerimizin iştirakile Halkevi sahnesinde Şekspirin Hamletini ardarda üç ge-ce temsil ederek Samsun halkına cid-den bedli ve zevkil saatler geçirtmiş-tir. Dekor, kostüm ve ışık cihetinden mükemmel olan Hamlete san'atkâria-rımızın yüksek kabiliyetleri de inz-mam edince bu nefis eser her türlü takdirin fevkinde ve alkışlara mazhar olan bir temsil mahiyetini almıştır.

Hamlet'in Müziğini Halkevinden Muşafa üzerine almış ve temsillere orğla çaldığı klâsik parçalarla iştirak etmiştir.

Uzun zamandanberi klâsik eserlere mütehasır olan şehrimiz tiyatrosever-leri, Hamlet temsili ile bu arzularını da tatmine fırsat bulmuş oldular. Kıymetli san'atkarımız Halkevinde, sosyal yardım şubesi menfaatine bir müsamere verdikten sonra şehrimizden ayrılacaktır.

Edirne'de bir yağhanede yangın çıktı

Edirne, (Hususi) — Bugün burada Sabahattin isminde birinin yağhane-sinde yangın çıkmış, bir kısım yağlar yanmıştır.

Tarihten sayfalar

(Baş tarafı 3/1 de)

Onun da benim de kederlerimiz bu yüzdendir.

Delikanlının kurtuluş çaresi diye sarıldığı bu yalan, ölüm faciasını geri atamadı. Kral Aristodemos ka-sırğa kesildi; kılıcını çekti ve bir yıldırım gibi kızının üstüne yürü-dü:

— Alçak, beni vatanıma hizmet ten alıkoydun! Bana bu fırsatı ka-çırttın! Öyle mi?

Ve onu bir vuruşta kanlar için-de yere serdi.

Nişanlı şaşırıyordu; etraftan derin bir dehşet havası esiyordu.

— Ben yalan söylemişim, onu kurtarmak isemiştim!

Diyen delikanlı zavallı genç ki-zin üstüne kapandı.

Kral büsbütün şaşırıyordu. O da kızının üstüne kapandı; hüngür hüngür ağlamağa başladı.

Bu cinayet onu günden güne ü-züyordu. Vicdan azabına dayana-mıyordu; korkunç rüyalar görüyor-du.

Bir gün onu kızının mezarında kendi kendisini öldürmüş olarak buldular.

Kadircan Kalfı

Gönül işler

(Baş tarafı 3/1 de)

fazla münevver bir muhitte geçmiştir, yalnız genç kızın kafasında büyü-müştür, ve sanırım ki genç kıza ben-den başka herkesin meçhulüdür. Bi-naenaleyh «dedikodu» halinde erkeğin kulağına gitmiş olmasının ihtimali yoktur.

Bu noktayı böylece kaydettikten sonra bu ikinci vak'ayı ele alarak diyeceğim ki:

— «17 yaş bir genç kıza erkek ara-sında pek büyük, tecvz edilemeyecek kadar büyük bir farktır. Fakat bu fark 17 yaşında bir genç kıza 34 ya-şında çok sıhhatli, gülbüz, muayyen evsafıta bir erkeğin arasında olacak olursa bazı kayıplar ve şartlar el-tında mahzuru eksilirdi, bu vasıfta olmakla beraber cidden mes'ud, çoluk çocuk sahibi üç aile tanırım. Her şey sizin bu vasıfları hatz olup olmadı-ğın ve genç kızın da mesele benim tanıdıklarına benzeyip benzemedikle-rine bakar.

TEYZE

«Son Postas» nun tefrikanı: 154

KOCA YUSUF

Hergeleci ile münakaşa

Mösyö Piyer; gazetecileri çağırdı. Yusufun ağzından şu beyanatta bu-landı:

— Koca Yusuf; her kim olursa ol-sun ve ne şekilde güreş tutmak isterse istesin güreşmeğe hazırdır. Yalnız; iki Türk pehlivanının memleketleri du-rurken bir ecnebi diyarında intikam maçı yapmalarını teessüfle karşılar.

Gazeteler, Yusufun beyanatını bü-yük harflerle ilk sayfalarına geçir-mişlerdi. Birçok gazeteler Yusufu hak veriyordu.

Yusuf; Filibeli Kara Ahmedle yağ-güreşi idmanlarını sıklaştırmıştı. Bir yandan da hastalığı ile uğraşıyordu.

Diyare, Yusufu halsiz barakmıştı. Fakat, bir hafta sonra; kendine gel-meğe başlamıştı. Her ne olsa, Herge-leci tehlikeli bir hasım idi.

Yusuf; Adalı Halilden ziyade, Her-geleciden çekinirdi.

Çünkü; Hergeleci İbrahim pehlivan, Adalidan ve kendisinden elli okka ka-dar hafif bir pehlivan olduğu ha'de; hem çok usta ve hem de safi adal ve çetin bir pehlivandı.

Yusuf; gözüne her şeyi almıştı. Has-mını boğa, boğa meydan yerinde bi-rakacaktı. Veyahud mağlûb olup çe-kilecekti.

Hergelecinin; çok iyi sırası idi. En-se, kelle, zağlanmıştı. Reşad Bey; ha-bre pehlivanını besliyordu. Hatta; İb-rahim pehlivan Parise geldi bir kaç okka da üste koymuştu.

Hergeleci üste koyarken, bir yan-dan da Koca Yusuf büzülüyordu.

Reşad Bey; el altından Paris gaze-telerini Yusuf aleyhine kıskırtıyor, Hergelecinin muhakkak surette Yu-sufu mağlûb edeceği îlan ediliyordu.

Yusuf; güreş günü yaklaştıkça asa-bı bozuluyor ve hastalığı temadi edi-yordu.

Fransızlar yağ güreşine merak sar-ırmışlardı. Çok orijinal olan bu gü-reşi görmek için can atıyorlardı. Hat-tâ; Hergeleci İbrahim pehlivan ile Kara Ahmedin kontesin villasında yağ-güreşi idmanı yaptıklarını işiten Pa-ris halkı, akin halinde villaya geli-yorlardı.

Nihayet; güreş günü geldi çatı. Güreş sırte olacaktı. Zaten başka türlü de olmazdı. Yağ güreşi dar bir sahnede olamadığı gibi tahta döşe-meli bir yerde de olamazdı.

Sirkın geniş ve toprak sahnesinde yapılmağa karar verilen güreşe gele-cek seyirciler için fazla duhuliyeye kon-

muştu. Sirk fazla müşteri istabına müsaid değildi.

— KOCA YUSUFLA HERGELECI NİN — YAĞ GÜREŞLERİ

Güreş akşamı Paris yerinden oyna-mıştı. Herkes yağ güreşini seyretmek için sirke girmeğe çalışıyordu. Alman-yadan, İngiltereden, İtalyadan me-raklı birçok sporcular dahi gelmiş-ti. Polisler, jandarmalar sokakları kor-don altına almışlardı. Âdeta, halk tabakaları cenkiesiyorlardı.

Haftalarca evvel bilet almış olanlar, biletlerini gösterip polis kordonunu ge-çebiliyorlar, diğer halk yığınlar ha-linde sokak ortasında bekleyiyordu.

Bir çift güreş yapılacaktı. Güreşin hakemleri iki kişi idi. Birisi Kara Ah-med, diğeri Filibeli Kara Ahmed idi. Yani; biri Yusufun tarafı, öbürü de Hergeleci İbrahim'n tarafını tutuyor-du.

Koca Yusuf; arkadaşlarıyla sirkte geldi. Rengi solmuş, ve süzülmişti. Hasta olduğu çehresinden, etvarından belli idi.

Yusuf; sirkın soyunma yerine arka-daşlarıyla geldiği zaman, Kara Ahmed-le Hergeleciyi orada buldu. Yanların-da Reşad Bey de vardı. Hergeleci; Yusufu selâm vermemişti. Hain, hain bakıyordu. Yusuf; ecnebi bir memle-kette Hergelecinin takındığı bu tavra fena halde içerledi. Yanına doğru yıl-rüyerek hiddetli, hiddetli söylenmeğe başladı:

— Ülen susak ağzılı... Hepten dî-nini, milliyetini kayıp mı ettin be? Deliormanın dağları, ovaları, Kırkpı-narın çayırı az mı geldi sana be? U-tanmaz mısın be?

Reşad Beyi göstererek:
— Tehey!.. Bu hepten kefereleşmiş kizancaza uyup da buraya gelinir mi be?

Hergeleci; ezilip büzüülerek kısaca cevap verdi:

— Baka; ne söylenir durursun be? Bu lâfları meydan yerinde paylaşırsız be?

— Meydan yeri burası mı be? Hep-ten utanmayı silip süpürdün mü be?..

— Tehe!.. Söylenme fazla Yusuf bel.. Kozumuzu paylaşsınız bel..

Reşad Bey de, Yusufu mukabele etti:

— Pehlivan; güreş bu... Nerede ol-ursa olur... Pariste olmakla ne çî-kar?... Daha iyi ya, Avrupalıların bil-medığı yağ güreşini burada göstermiş olacaksınız... (Arkası var).

Telgraf, Telefon Ve Telsiz Haberleri

Antikomintern paktın uzatılmasına dair protokol dün Berlinda imza edildi.

Pakta Finlandiya da girdi

Berlin, 25 (A.A.) — Antikomintern paktın yenilenmesine dair bu sabah imza edilen protokolün metni: İtalya kraliyet hükümeti, Alman Reich'i hükümeti ve Japon imparatorluk hükümeti ile Macar kraliyet hükümeti, Mançuko imparatorluk hükümeti ve İspanya hükümeti komünist enternasyonallın faaliyetleri ile mücadele etmek için akdetmiş oldukları beyannamele itilâfların on yıl süreli olarak uzatılmasına dair protokolün imzalarını Berlin'de yapmışlardır. Bu kararın esasında Bulgaristan, Danimarka, Finlandiya, Hırvatistan, Romanya ve Slovakya hükümetleri de bu beyannameye imza etmişlerdir. Nankin hükümetinin hariciye nazırı Nankin Çin hükümetinin paktta grü. sine dair bir telgraf göndermiştir.

Alman tebliği

(Baş tarafı 1 inci sayfa)

lerini ve daha gerideki yeni müdafa mevzilerine çekildiklerini bildirmişlerdir.

Toul'a da sayıca üstün ehemmiyetli Alman kuvvetleri şehrin cenub doğu ve doğusunda bazı terakiller elde etmişlerdir. Her iki taraftan mühim tank kuvvetleri arasında muharebele cereyan etmektedir. Ruslar, bir noktada Almanları 6 kilometre geri atmışlardır.

Moskova, 25 (A.A.) — Resmî Sovyet ajansına göre, topekün 3000 kişilik iki Alman piyade alayı, Leningrad'ta bir san'atın berberlik ile aynı zamanda tutulurak dükkân camlarında kırılmak edilmesinin cals olamayacağını bildirmiş, ruhsatlı sünnetçilerin bu san'attan birini seçmelerinin zarur bulunduğunu kaydetmiştir.

Sihhat Vekâletinin sünnetçiler hakkında bir kararı

Ankara, 25 (Hususî) — Sihhat Vekâleti berberlik yapan sünnetçiler hakkında teşkilâtına tamâm yapacak bazı kısımlarda bir takım sünnetçilerin berber dükkânı açmaları ve ceme'atlarına sünnetçi ve berber levhalarını koyduklarını işaret ederek sünnetçilik için bir san'atın berberlik ile aynı zamanda tutulurak dükkân camlarında kırılmak edilmesinin cals olamayacağını bildirmiş, ruhsatlı sünnetçilerin bu san'attan birini seçmelerinin zarur bulunduğunu kaydetmiştir.

İngilizlerin Fransız sahiline çıkış teşebbüsü

(Baş tarafı 1 inci sayfa)

Bugün Londrada öğrenildiğine göre bugünkü Alman tebliği İngilizlerin Fransa sahillerine bir çıkış hareketi yapmak istedikleri, fakat geri püskürtüldüklerini haber vermektedir. Küçük bir İngiliz keşif kolu 23/24 Sontes'in gecesi Normandia sahiline karaya çıkmıştı. Bu haber, berhalde bu hadiseye aiddir. Bu keşif kolu hiç zayıf vermeden geri dönmüştür. Yalnız, bir erin koluna bir mitralyöz mermisi isabet etmiştir.

Alman tebliği
Berlin, 25 (A.A.) — Alman ordularının başkumandanlığının tebliği: İngiliz sahilleri açıklarında Alman hücumbotları kuvvetli bir himaye altında giden bir düşman kafilesinde taarruz ederek İngiliz destroyerlerle yaptıkları şiddetli muharebeler esasında topekün 16.500 tonifâtoluk fevkalâde yükü 4 ticaret gemisini batırılmışlardır. Bu batan gemiler arasında 1500 tonifâtoluk bir petrol gemisi vardır. Bütün hücumbotlarımız üstlerine dönmüşlerdir.

Manş denizinde, Alman hava kuvvetleri bir İngiliz hücumbotunu batırılmışlardır. 23/24 Sontes'in gecesi İngilizler Fransa'nın Manş sahiline birkaç vapurla bir çıkarma yapmağa teşebbüs etmişlerdir. Alman sahil müdafaaı tarafından vahim ka-

Askere giden yurddaşların çocukları himaye edilecekler

Ankara, 25 (A.A.) — Bize haber verildiğine göre askere giden yurddaşların çocukları ile meşgul olmak vazife ve mes'uliyeti Çocuk Esirgeme Kurumuna verilmiştir. Şimdiki halde 300.000 den fazla Türk çocuğunun daimi olarak yardımına koşan kurum

önümüzdeki kış mevsiminde gerek bu yardımları devam ettirmek gerek vatanı beklemeye giden yurddaşların çocuklarını esaslı bir şekilde esirgeyebilecek için muhtelif cerezere baş vurmuşlardır.

Libyadaki harekâtın ikinci haftası

Libyadaki harekâtın birinci haftası bitmiş, ikinci haftası başlamıştır. Bu harekât hâlâ hâdiselerin ön planını işgal etmektedir. Harbin gelişimi üzerinde kesin bir fikir edinmek mümkün olmamakla beraber İngilizlerin bir takım zorluklarla karşılaştıkları muhakkaktır. İngiliz kaynaklar Almanları çok iyi dövüşüklerini, tank zayıflarını ağır olduğunu, Mihver hava kuvvetlerinin günden güne artan bir mukavemet göstermeğe başladıklarını bildiriyorlar. Bu mukavemete sebep olarak da iki ihtimal ileri sürülmüştür:

1 — Mihver tarafındaki tayyare meydanları ilk günlerde çamurlu bir halde, harekâta gayrisalih oldukları halde bugün elverişli bir hale gelmiş ve Almanlar tarafından faydalanılmağa başlanmıştır.

2 — Almanlar Libya'ya yeniden hava kuvvetleri getirmişlerdir. İngilizler harekâtın yavaş, fakat

Ruslara göre Almanlar 6 milyon asker kaybetmişler

Londra, 25 (A.A.) — Moskova radyosuna göre, Almanlar Rusya muharebesinde ölü, yaralı ve esir olmak üzere takriben 6 milyon asker zayı etmişlerdir.

Milli korunma kanunu tadilatı

Ankara, 25 (Hususî) — Kiltahya meclüsü Recep Pekerin reisliğinde milli korunma kanunu tadilatını müzakere ve teklif eden komisyon bugün de faaliyetine devam etmiştir. Komisyonun mazbata muharrirliğini Bitlis meclüsü Süryaya yapmaktadır.

gelişimin kendilerine uygun olduğunu söylemektedirler.

Diğer taraftan İngilizler burada, ki harekâtı süratle bitirmek için Mısır'dan harekâtı sahasına durmadan takviye kuvvetleri getirmektedirler. (Radyo gazetesi)

Askerî vaziyet

(Baş tarafı 1 inci sayfa)

hal, şayed Don - Doneç dîreği dahilinde elyevan elerinde bulunan arazi, tahmin edildigi gibi bugünlerde mütefek kuvvetlerin eline düşerse bütün vahimleşecektir.

2 — 18 İkinciteğrin sabahı Libya hududunda ani olarak başlayan İngiliz taarruzı gittikçe genişlemek üzere devam etmektedir. Bu taarruzun başladığı ilk gün esasında bir taraftan İngilizler başve, kâbi Bay Örgül, diğer taraftan da Londra gazeteleri mühlimece bir askeri harekâtın başlangıcında hiç mutad olmayan bir şekilde isahat verdiler. Hafta, Bay Örgül çöl muharebelerinin hususiyetleri hakkında dikkate sayan, adeta ders mahiyetinde beyanatta bulundu. Harekâtın maksad ve hedefini ifşa etmesi itibarile yanlış gibi görünün bu hal beki de İngiliz makamlarının, başlanan yeni hareket için hazırlanmış oldukları kara ve hava kuvvetlerinin miktar itibarile Libyadaki Mihver kuvvetlerinin çok üstünde olduğunu emniyet hasıl etmelerinden mütevellid bir sevinç dolayısıyla veya hud daha işin bîdayetinde hasımların yeni manevir kuvvetlerini kırarak maksadile iltizamı olarak ihbar olundu.

Fihakkâ, bu düşünce yanlış değil idi ve İngiliz Ortasark ordularının başkomutanı General Auchinleck'in umumî komutanı altında bulunan General Sir Alan Cunninghamın emrindeki İngiliz batı çöli ordusu ile hava marşal Arthur Coninghamın emrindeki İngiliz Ortasark hava kuvvetlerinin Libyadaki mütenazar Mihver kuvvetlerinden çok üstün olduklarını, ayrıca menzîl işlerinin de iyi tanzim edilmiş bulunduğunu bu defaki İngiliz taarruzunun ilk üç dört gün içindeki gelişimi gösterdi.

İngilizlerin bu yeni taarruz hareketlerini Amiral Sir Andrew Cunninghamın kumandasındaki İngiliz Akdeniz filo, su da ayrıca desteklemektedir ve İtalyan donanmasının Akdenizde sınırsız bir vaziyette bulunması dolayısıyla bu donanmanın daha serbest hareketlere imkân bulabilmesi Libya - Mısır hududundaki İtalyan - Alman ordusunun vaziyeti ile İtalyan ana vatanından yapılan geri ikmal nakliyatını daha güç bir hale getirmektedir.

Şimdiye kadar alınabilen umumî malumata göre ilerinde iki Alman bir de İtalyan zırhlı tümeni mevcut olup General Rommelin kumandasında bulunan Mihver kuvvetleri, bu son İngiliz taarruzundan evvel bir taraftan Tobruk'u muhasara etmekte, bir taraftan da Sollum - Kapuzza kafilesi - Sidi Ömer ve cenubi hatı üzerinde İngiliz kuvvetlerine karşı müstahkem bir cephe tesis etmiş bulunmakta idiler. Sidi Ömerin 200 kilometre kadar cenubunda ve İngilizlerin işgali altında bulunan Carabub yahasına karşı da müstahkem bir grupları vardı. İki Alman zırhlı tümeni ile bir miktar Alman tayyaresinden maadisi hep İtalyan olan bu Mihver kuvvetlerinin cephe hatları ile Tobruk karşısındaki muhasara kuvvetleri arasında ki ittibat ta Sollum - Halfaya geçidi - Bardiya - Tobruk sahil yolu ile bu yolum vasatı 56:00 kilometre

Tebliğlere göre Libyada vaziyet

(Baş tarafı 1 inci sayfa)

cumena uğramışlardır. Kendilerine tahsis edilen hususi kesimde düşmana nisbetle adedce çok az olan cenub Afrika kıt'aları Britanya zırhlı kuvvetlerine karşı hücum yapınca ve Alman tanklarını ağır ziyat verdirek tardedinceye kadar mükemmel bir cesaretle harbetmişlerdir.

Tank zayıfları
Bu arada Britanya tanklarından müzaheret gören Yeni Zelanda kuvvetleri Trig Capuzz yolunu takib eden umumî hat boyunca Tobruka doğru ilerlemeğe devam etmişlerdir. Bu meydan muharebesi, devamı müdde, tince büyük bir şiddetle cereyan etmiştir. Her iki tarafın da başlıca maksadı kabul olduğu kadar zırhlı kuvvet imha etmek olmuş ve yapılan şiddetli muharebede her iki taraf ta sıra ile yer almış, yer vermiştir. Her iki tarafın da tank kaybı ağırdır. Fakat muharebenin mahiyeti itibarile kayıpların ve düşmana verildiren kayıpların tesbiti şimdilik mümkün değildir.

Esirler
Tobrukta bir çıkış hareketi yapan Britanya kuvveti kazandı mevzilerini kuvvetlendirmiş ve yarısı Alman olmak üzere 2000 den fazla esir almıştır. Hudud çevresinde 1000 den fazla esir alınmıştır. Daha birçok esir de getirilmektedir.

Ageyla zapt edildi
Diğer taraftan muharebenin cereyan ettiği çevrenin cenub kesiminde Cerabubdaki seyir kuvvetlerimiz büyük terakkiyi kaydedilmişlerdir. Beşinci Hind tümenine bağlı kıt'alar Gialo yakınlarında Ageylayı zapt etmişlerdir.

Alman tebliği
Berlin, 25 (A.A.) — Alman başkumandanlığının tebliği: Şimal Afrikada, cephenin bütün kesimlerinde inadla harbedilmektedir. Sidi Barraninin şimalinde oldukça büyük bir İngiliz harb gemisini bir hava torpeli tam isabetle vurmuştur.

İtalyan tebliği
Roma, 25 (A.A.) — İtalyan ordularını umumî kararlarının tebliği: Mihver kuvvetleri dün de bütün gün Sirenaik muharebe meydanında büyük bir şiddetle harbetmişlerdir.

Birelgobi çevresinde "Ariete" tümeni Alman zırhlı tümeni 23 Sontes'inde başlayan bir çevirme manevrası neticesinde 22 inci İngiliz zırhlı liva imha etmişlerdir. Muharebe dışı bulunan İngiliz tankları dolmuş muharebe meydanının temizlenmesine devam edilmektedir.

Dün cereyan eden inadlı muharebe, yerde düşman insanca ağır ziyat vermiş, tank ve malzeme de ağır kayıplarına uğramıştır. Bizim kayıplarımız da hissedilir bir derecededir. Sirenaik cenubunda Gialo vahasındaki küçük garnizon düşman başkumana inadla mukavemet etmiştir.

Londra ve Nevyork rasadhanelerinin kaydettiği şiddetli zelzele

Londra 26 (A.A.) — Londra ve Nevyork rasadhaneleri bu gece dehşetli bir zelzele kaydetmişlerdir. Zelzelenin Atlas Okyanosunun şimdilik meçhul bulunan bir noktasında vukubulduğu sanılmaktadır. Zelzele Portekizde de hissedilmiştir. Hasar olmamıştır.

Ruzveltin istişaresi

Vaşington 26 (A.A.) — Cumhurbaşkanı Ruzvelt dün askeri müşavirlerle istişarede bulunmuştur.

İzmir belediye reisi

Ankara, 25 (Hususî) — Leblebiçoğlunun İzmir Belediye Reisliğine intihabı tasvib edilmiştir.

YARIN AKŞAM
İPEK
SİNEMASINDA
İLÂHİ BİR AŞK
HARİKULÂDE BİR MACERA
KUVVETLİ VE MUAZZAM
Sahnelerle dolu muhteşem
bir film

MAZURKA
Baş Rolde:
POLA NEGRI **TÜRKÇE**

BEL AMİ
GUY de MAUPASSANT

SİYASET ALEMİNDE

Ant komintern paktın beşinci yıldönümü

Komintern, muharebeden evvel yapılmış bir İngiliz - Fransız tarifine göre cihan itilâfını gaye edinmiş, bütün faaliyetini bu hedef üzerinde toplamış, doğrudan doğruya Moskova hükümetini temsil eden bir teşekküldür. Fakat Moskova hükümeti bu teşekkülü doğrudan doğruya tanımaz, serbest bir cemiyet sayar ve bu teşekkülün faaliyeti yüzünden memleket dışında bir zorlukla karşılaşma bütün mes'uliyeti teşekkülün üzerine bırakır.

Kominternin bu garib durumu karşısında ona karşı aktedilmiş olan paktın da aynı garabette bir durumu vardır, zira kominterne karşı aktedilen paktta dünyanın tek komünist hükümeti olan Moskovanın adı geçmez, hâdefin eköminist enternasyonallın faaliyetine karşı mücadele olduğu söylenir.

Kominternin mazisi, faaliyeti hakkında bir tarihçe yapmaya lüzum yok. Yalnız arasıra ateşe verdiği istikamet, hedefi değiştirdiğini kaydedelim. 1939 yılına kadar hemen aynı ehemmiyeti vererek bütün dünyayı faaliyet sahasına dahil sayıyordu, Moskovanın Berlin ile yaptığı anlaşma üzerine 1939 yılından itibaren Almanya'yı, mal ederek bütün kuvvetle Anglo-Sakson âlemi üzerine yükledi. Moskovanın Berlin ile bozmuş Anglo-Sakson âlemi ile anlaşması üzerine ise bu hatı hareketin tersini tuttu, şimdiki Anglo-Sakson âlemini imhal etmiştir, bütün gayretle Mihvere yüklenmektedir.

Kominterne karşı mücadele paktının mazisine gelince, ilkönce Almanya ile Japonya arasında düşünüldü. İtalyanın ilthakile genişledi, bugün Avropanın büyük bir kısmını içine alan büyük bir teşekkül halledir ve daha ziyade genişleme müstakid görünmektedir; hedefi gene Moskova hükümetini sarh surette zikretmek suretile komünist enternasyonallığa karşı mücadeledir.

Söze başlarken "komintern" ile "antikomintern" in biri doğrudan doğruya, diğeri Moskova bulunması, diğeri de Mihveri temsil etmesi dolayısıyla garib birer durum gösterdiğini söylemiştik. Bu garib durumun "antikomintern" hesabına yeni bir fayda temin ettiğini kaydedelim: Fihakkâ antikomintern paktı Moskova hükümetinin açka tasarih edilmemesi Moskova hükümetine karşı bitaraf vaziyette bulunan Danimarka ve Nankin hükümetlerinin bu paktı girmelerini mümkün kılmış, bir belki aynı vaziyet yeni ilthakları da temin edecektir.

Komintern ve antikomintern teşekküller dolayısıyla bir başka garabete de işaret edelim: İngiliz hükümeti Rusya ile müttelik olmasına rağmen komünist sempoatik görmediğini söylemiş, Amerika hükümeti ise daha dün emsalihiyetli bir devlet adamının ölü komünizmin aleyhinde bulunmuştur. Buna rağmen bu iki devletten birincisi kominterne karşı var kuvvetle uğraşanlara harb halledir, ikincisi de bütün varlığı ile ona yardım etmektedir.

Sözümü bitirmeden evvel antikomintern paktın beşinci yıldönümü mü, nasebifle Avrupa devletlerinin yarısından fazlasını temsil edenlerin Berlinde toplanmış olmalarından istifade edilerek Avrupa meseleleri üzerinde konuşulmasının çok mümkün olduğunu hatırlamak isteriz. Bununla beraber bu konuşmaların mahiyetini kısırlı zaman içinde anlamak mümkün olmayacaktır. Neticeyi ancak Gilyaf şahsında tahakkuk ettikleri zaman görebiliriz.

Parti Grubu dün toplandı

Ankara, 25 (A.A.) — C. H. P. Meclis grubu umumî heyeti bugün (25. XI.1941) saat 15 te reis vekili Trabzon meclüsü Hasan Sakamın reisliğinde toplandı.

Celsenin açılması müteakib geçen toplantıya aid zabır hülasası okunarak kabul edildi ve ruzsamede müzakere edilecek bir madde olmadıktan itibaren oturma son verildi.

Ebedi Şef Atatürkün Çanakkalede hayatını kurtaran saat aranıyor

(Baş tarafı 1 inci sayfa)

müzedem edilmis bulunması lâzımdır. İzmir belediyesi müzeye konulmak üzere Çanakkalede Atatürkün hayatını kurtaran tarihi saati arattırılmaktadır. Bir işviçre saat fabrikası tarafından imal edilen bu saatin evvelâ Almanya'da bir kurmay albay elinde bulunduğu, bilâhare Amerikalı bir milyoner kadın tarafından alınarak Amerikaya götürüldüğü, alâkalı işviçre fabrikası tarafından tesbit edilmiştir. Bu saat fabrikası saat teslim edene 10.000 sterlin vermek vadedilmiştir.

İzmir belediyesi bu saat fabrikası ile de temas ederek saati temin edecek ve müzeye koyacaktır. Gene Atatürkün askerlik hayatına aid bazı hatıra ve vesikalar da toplanmak üzere derir.

BEL AMİ
GUY de MAUPASSANT

PERİ KIZI
Nilüferle - Demirayın aşkı

Kalpleri teshir edecek bir macera
Herkesi hayran edecek dillere destan olacak
BÜYÜK ŞARK FILMİ
Türkçe sözlü ve şarkılı
En meşhur musiki üstadlarımızdan mürekkep
Yirmi kişilik saz heyeti

Şarkılar Gazeller
GÜZİN NADİR
ELHAMRA Sinemasında
Önümüzdeki Perşembe Aşamı 9 da

Büyük zevk... Heyecan ve zafer gününü alkışlamağa hazırlanınız.
YARIN AKŞAM LÂLE'de
1941 - 42 senesinin ilk süper filmi görceksiniz.
RAY MİLLAN - PATRİCIA MORISSON - AKİM
TAMİROFF'un yaratıkları tamamen renkli

VAHŞİ AŞK
Şimal memleketlerinin bütün fırtınalarının susturamadığı çilgin rüzgârlarının durduramadığı bütün kalbleri ateşleyen en güzel bir aşk romanıdır.
Bu müstesna gece için yerlerinizi şimdiden kapatmanızı tavsiye ederiz. Telefon: 43595

İhtikâra karşı mücadele

[Baş tarafı 1 inci sayfada]
hilde lüzum gördüğü maddelerin azami fiyatlarını maliyete zammedilecek zammı, kâr nisbetlerini ve bu maddelerin cinslerini ve vasıflarını tayin etmiştir. Bu suretle tesbit olunan fiyatlar ve yahud kâr nisbetleri fevkinde bir malın satılması yasak olduğu gibi sair kanunlar hükümlerine göre mercilerince tesbit olunan fiyatlar fevkinde bir malın satılması da yasaktır. Bunların haricinde muhik sebeb olmaksızın azami satış fiyatı tesbit edilmemiş olan malların da fazla fiyata satılması gene millî korunma kanununun 32 nci maddesi mucibince memnuniyet altına alınmış ve bu memnuniyetlere muhalefet edilerek işlenen ihtikâr suçları aynı kanununun 59 uncu maddesiyle cezalandırılmıştır.

Şu hale nazaran satış fiyatları hükümetçe tesbit edilmiş olsun olmasın bilürüm eşyanın alım ve satımında ihtikârî önlemek ve binnetice halkı zarardan korumak maksad ve mülahazası ile mevzu bulunan millî korunma kanununun 31 ve 32 nci maddeleri müzayede ile satışa müteallik mevzuatı takyid etmiştir. Aksi takdirde resmî dairelerin arttırma hükümlerini tatbik ederek sahiplerine haksız kâr temin edecek surette satışa bulunmalarına da müsaade edilmiş olur. İhtikâr suçuna mevzu teşkil edecek böyle satışlara millî korunma kanununun kat'i surette sed çekmiş olduğuna şüphe edilemez.

Bundan başka bazı kötü niyet sahiplerinin doğrudan doğruya ihtikârî teşkil edecek bir fiatla mallarını satılmıyarak böyle bir satış müvazaa suretinde resmî devlet dairelerine yaptırılmalarına mahal verilmiş olur ki bunun millî korunma kanunu ile de gözetilen gayeye ne kadar aykırı olduğu da açıktır. Binaenaleyh arttırma hükümlerine göre yapılacak satışlarda satılacak eşyanın hükümetçe azami satış fiyatı tayin edilmiş olduğu takdirde müzayedeye ancak bu fiat buluncaya kadar devam edilmesi ve aynı fiata müteaddid talib zuhûr ettiği takdirde aralarında kur'a çekilerek ihalenin kur'a isabet edecek talibe yapılması zarurî olduğu gibi azami satış fiyatı hükümetçe tesbit edilmiş olan eşyanın arttırma ile satışına bu eşyanın cins ve vasıflarını ve maliyet fiyatları ile bunlara ilâvesi icab eden meşru kâr miktarının icra memurluğunca salâhiyetli mercilere tesbit ettirdikten sonra ancak taayyün eden bu satış fiyatını buluncaya kadar arttırmaya devam edilmesi ve bu fiata müteaddid talib çıktığı takdirde gene aralarında kur'a çekilmek suretinde ihalenin yapılması kezalik zaruridir.

Hayat pahalılığı

[Baş tarafı 1 inci sayfada]
Hazırlanan geçim endeksinde bir ana, bir baba ve üç çocuktan ibaret bir ailenin harbin başlamasına takaddüm eden 939 yılının ilk aylarında ve 941 yılının ilk aylarında masraf hesabları gösterilmiştir. Bu endekse göre alle kira evinde oturmaktadır. Çocuklardan biri 3, ikincisi 6 ve üçüncüsü 15 yaşındadır.
Harb başlamadan evvel bu kadar bir orta halli ailenin ayda 20 lira kira ödeyerek geçimi 136 lira ile mümkün iken 941 yılı ilkteğrin ayında bu 187.15 lira ile mümkün olmaktadır. Yani yüzde de 38 bir fazlalık vardır.
Asıl sayanı dikkat bir nokta da Teğrinisanın ilk on beş gününde giyim eşyası ve yiyecek maddelerinde ayrıca

İstanbul Elektrik, Tramvay ve Tünel İşletmeleri Umum Müdürlüğünden

- 1 - Muhammen bedeli 108000 lira tutan 1.600.000 aded mozayik parke ve 100.000 aded adı parke taşı mektubla teklif istemek suretinde satın alınacaktır.
- 2 - 1/5 nisbetinde kısmi teklifler de kabul olunacaktır. Bu takdirde muvakkat teminat bu nisbet tahtında alınacaktır.
- 3 - Muvakkat teminat 6650 liradır.
- 4 - Tekliflerin Levazımdan parasız tedarik edilecek şartnamesindeki ta rifata uygun olarak 4.12/1941 Perşembe günü saat 17 ye kadar Metro Hanının 4 üncü katındaki Levazım Müdürlüğüne imza mu kablinde verilmiş olması lazımdır. (10114)

Siyasal Bilgiler Okulu Müdürlüğünden

Müessesemize 35 'ira asil maasla iktisadi ve mali ilimler, sosyoloji ve amme hukuku branşları için 3 asistan alınacaktır.
İmtihan tarih ve şartları okul idaresinden öğrenilebilir. Talib olanların 28/İkinci teğrin/Cuma gününe kadar bir istida ile Müdürlüğümüze müracaat etmeleri lazımdır. «8568» «10118»

Belediye Sular İdaresinden

Terkos fabrikasındaki makinelerden birinde ani olarak bağışösteren ve azami istical ile izalesine gahşulan bir arızanın temiri zaruretî dolay, sile şehre bir müddet noksan su vermek mecburiyeti hasıl olmuştur. Sıkıntıyı eiden ge'diği kadar tahfif maksadıyla gereken bütün tertibat alınmaktadır. Bunun için şimdilik geceler saat 20'den itibaren saat «6» ya kadar sular kesmek mecburiyeti olduğu muhterem halkımıza ilân olunur. «10331»

Muharrir - Kitabcı davası

[Baş tarafı 1 inci sayfada]
30 forması 5 liraya ve sayfası 1 kurus küsur paraya satılan eserler de mevcut olduğundan haberdar değidi. Eğer olsaydı, hayreti ve esefi ki misli olacak ve artık san'at adamının bu hazin akibetini «talihsizlik» kelimesile de ifade edemiyecikti.

Anketimize bugün de 30 seneden beri telif, adapte ve tercüme olarak yüze yakın eser neşretmiş bir muharrir, şair Halid Fahri Ozansoy cevap veriyor.

HALİD FAHRİ OZANSOY'UN CEVLBİ

«- Bu, hakikaten hazin bir davadır. Kitabın % 100 kazancına karşı, muharrir % 30 nisbetinde bir kazanç temin edilse, öpüp de başımıza koyacağız. Halbuki, nerede? Hakikat, te, muharrir % 100 istismar ediyor. Bu arada, bir kısım muharrirlerin eserlerini yok pahasına satarak piyasa sayı düşürdükleri de iddia edilmekte. Doğrudur; zira, böyle birkaç vak'aya vakitle ben de şahid oldum. Bu işe, her şeyden evvel muharrirlik mesleğinin şerefini kıran bir harekettir. Peyaminin dediği gibi, bazan da kendi çukurumuzu kendimiz kazıyoruz. Bu vaziyet, bir takım acele yazılmış, kötü eserlerin de ortalağı kaplamasına sebep oluyor. Çünkü, kitabcılar han, a partman kurmak gayesini, muharrirler de «eyvimi cedid, rizki cedid» gal yesini takib ederek kafa mahsullerini hiç pahasına satarlarsa yüksek san'atın «y» sini bile bekleyemeyiz.

Bizde, muharrir zümresi «daima kendi çıkarını iyerek yaşamağa mahkumdur. Muharrirlikle beraber, başka bir meslekte daha çalışmayanların 30 yıllık bir mesal hayatından sonra da sefaletten kurtulamadıkları, maalesef, hakikattir. Yahud da, en iyi muharrirler bile hayatlarını kazanmak için gündelik yazılar yazmak ve kendilerini tamamiyle san'ata hasredememek mecburiyetinde kalıyorlar. Bu gündelik işler arasında bunaldıkları içindir ki, ortaya koydukları eserler orta seviyeyi geçemiyor. Türk edebiyatı bu seriat dahilinde kendinden beklenen vazifeyi yapamaz ve gittikçe bir hiçlik ve ızdırab doğurabilir.

Kitabın karin negredilen eserlere râğbet etmediğine ve Türk muharririnin kendini hakiki kar kütlesine kabul ettiremediğine dair ileri sürdükleri iddiaya gelince. Öyleyse, ne diye durmadan eser satın alıyor ve nesrediyorlar. Muharrirler hesabına bu külfet neye? Demek ki, okunuyorlar. Şu halde, kitabın bu iddiası da yanlıştır.

Netice olarak, bu vaziyet karşısında Türk kültürü âlemi görülmemiş bir sukuta doğru gitmeye mahkumdur. Yarım tedbirlerle de bu işin içinden çıkmağın imkânsızdır. Bunu önleyebilmek ise, münevver kütile ile birlikte aynı zamanda hükümete de düşen bir vazifedir.» G. O.

İplik'lere aid vesikalar değiştirilecek

[Baş tarafı 1 inci sayfada]
bazı tavsiyelerde bulunmuştur. Bu tamime göre vilâyetler tarafından verilmekte olan ipliklere aid vesikalar yeniden değiştirilecek. zati ihtiyacı olanlara ayrı, dokunduğunu satanlara da ayrı renkte vesikalar verilecektir.
Bundan böyle zati ihtiyacı sahipleri senenin muayyen zamanında bir veya bir defa olmak üzere mahdud miktar da iplik alacaklar, buna mukabil dokunduğunu satan kimselere daha fazla iplik vermek imkânı hasıl olacaktır. Diğer taraftan bazı kimselerin tezgâh sahibi olmadıkları halde tezgâh sahibi görünerek iplik almakta oldukları ve bunların aldıkları iplikleri yüksek fiatla başkalarına satmaları tesbit edilmiş ve bunların önünün alınması için haklarında şiddetli takibatta bulunulması için vilâyetlere tebligat yapılmıştır.

yüzde 9 bir fiat tereffüdü kaydedilmiş olmasındır.

Gene aynı daire yiyecek maddelerini mütalea ederken bunlardan yağlar, da 939 yılına nazaran yüzde 115 bir fazlalık tesbit edilmiştir.

TIYATROLAR

İSTANBUL BELEDİYESİ ŞEHİR TIYATROSU

Tepebaşı dram kısmında
Bu akşam saat 20,30 da
MERDİVENDE BİR IŞIK

İstiklal caddesi komedi kısmında
SAADET YUVASI

ZAYI — Seyrüsefer Müdürlüğünden aldığım (1563) numaralı yük arabamın plakasını zayı ettim. Yenisi alacağımdan eskisi hükümsüzdür.

İbrahim oğlu Hasan Gökkaya

Son Posta Matbaası:

Neşriyat Müdürü: Hüseyin Ragıp Emeç
SAHİBİ: A. Ekrem USAKLIOĞLU

ASKERLERİMİZE VERİLECEK EN İYİ KIŞLIK HEDİYE BOZ ŞAYAKTAN AVCI YELLEDİR

Müessesemize geçen sene olduğu gibi bu sene de halkımızdan resmî ve nim resmî müesseselerimizden görmüş olduğunuz yakın alakadan cesaret alarak askerlerimize toplanan kışık hediyelerden önl ve arkası boz şayaktan yapılmış avci yeleklerini uygun bir fiatla satışa çıkarmıştır. Teşkilâtımızın mühim bir kısmını tamamen bu işe ayırmış bulunduğumuzdan haftada beş bin yelek teslimi mümkündür. Tekmal Türkiye den kabul edilen siparişler en kısa bir zamanda teslim edilir. TOPTAN SATIŞ FİYATI 300, PERAKENDE 320 KURUŞTUR. Satış yeri: Türkiye Köylü ve İşçi elbiseleri toptan satış yeri. İstanbul: Sultanhamam İrfanive Çarşısı No. 18 - 19.



TÜRKİYE İŞ BANKASI

Küçük tasarruf hesapları 1942 İKRAMIYE PLANI

KEŞİDELER: 2 Şubat, 4 Mayıs, 3 Ağustos, 2 İkinci teğrin tarihlerinde yapılır.

1942 İkramiyeleri

1 adet 2000 Liralık = 2000.— Lira	40 » 100 » = 4000.— »
3 » 1000 » = 3000.— »	50 » 50 » = 2500.— »
2 » 750 » = 1500.— »	200 » 25 » = 5000.— »
3 » 500 » = 1500.— »	200 » 10 » = 2000.— »
10 » 250 » = 2500.— »	

İstanbul elektrik tramvay ve tünel işletmeleri umum müdürlüğünden Talebinin Tramvay Şebeke Kartları

Geçen sene Üniversite ve yüksek mektep talebelerine verilmiş olan açık mavî renkli şebeke kartları 1/Kânunvevvel/941 tarihinden itibaren tramvay arabalarında kabul edilmiş olacaktır. (10380)

Devlet Demiryolları İşletme U. M. den:

Muhammen bedeli (81250) lira olan 110000 adedi Tulum 1500 adedi ceket ve pantaldan ibaret takım olmak üzere cem'tan 12500 adedi işçi elbisesi 8/12/941 Pazartesi günü saat 15,30 da kapalı zarf usulü ile Ankara İdare binasında satın alınacaktır.

Bu işe girmek isteyenlerin 5312,50 liralık muvakkat teminatla kanunun tayin ettiği vesikalari ve tekliflerini aynı gün saat 14,30 za kadar komisyon reisliğine vermeleri lazımdır.

Şartnameler (200) kuruşa Ankara - Haydarpaşa ve İzmir veznelerinde satılmaktadır. (10211)

GRİPİN

BAŞ, DIŞ, NEZLE, GRİP, ROMATİZMA
Neuralji, Kırıklık ve Bütün Ağrılarınızı Derhal Keser.
İlacının'da Günde 3 Kaşe Alınabilir. Her Yerde Pullu Kutuları İsrarla İsteyiniz.

FİKRİ T. KARDEŞ

Otomobil ve Makinist Okulu

Ebe Kızı sokak No. 1, Şişli - Telefon : 80259



Yeni ders devresi 10/12/941 de açılacaktır. Pratik motor dersleri, Makine Montajı, Elektrik tatbiki, Direksiyon talimleri Mart'a kadar devam edecektir. Değişen devre başlangıç tarihleri ile okul ücretleri ve kabul şartları hakkında bilgi edinmek için talimat namemizi isteyiniz. Kayıt muamelesine başlanmıştır. Yernizli şimdiden temin ediniz.

Çuval yapıcılığı eksiltme ilânı Toprak Mahsulleri Ofisi Umum Müdürlüğünden

1 - Bezi teşekkül tarafından verilmek üzere beş yüz bin ilâ bir milyon raddesinde, jüt, kendir veya pamuk ipliğine un ve mikset çuvalı yaptırılacaktır.

2 - Bir hafta zarfında imâl edilecek miktar yirmi bindir.

3 - Taliplerin eksiltme gün ve saatinden evvel şimdihye kadar çuvalcılıkla meşgul olduklarına ve bu işi yapacak kabiliyet ve teşkilâta malik bulduklarına dair ticaret ve sanayi odalarından vesika aimaları, muvakkat teminat olarak beş bin Türk lirasını ofis veznesine teslim ile makbuz aimaları veya bu miktarı mektupları devletçe kabul edilmiş bir millî bankanın muvakkat teminat mektubuna temin etmeleri ve eksiltme günü imâl ettikleri bir çuval nümune olarak getirmeleri ve bugünden itibaren toprak mahsulleri ofisinin Ankara müdürlük mübaya komisyonunda ve İstanbulda Sirkeci Limanında İstanbul subesi müdürlüğünde her istiyene verilmek üzere hazırlanmış bulunan şartnameye göre hareket etmeleri lazımdır.

4 - Eksiltme ikinci maddede zikri geçen şartnamede yazılı olduğu tarzda, kapalı zarf usulü ile icra edilecektir.

5 - Teklif mektupları 3/12/941 tarihine rastlayan Çarşamba günü saat 15 e kadar Ankara umum müdürlük mübaya komisyonuna, İstanbul da İstanbul subesi müdürlüğüne makbuz mukabilinde teslim edilmiş olacaktır. Teklif mektupları mezkûr gün ve saatden evvel bildirilen maktarlarda bulunacak tarzda fidei taahhüdü mektupla da gönderilebilir.

6 - Talipier tekliflerini mühürli bir zarf içine koyacaklar, zarfın üzerine isim ve adreslerini yazacaklar, bu mühürli zarfı muvakkat teminata aid makbuz veya banka mektubu ve 2 inci maddede yazılı vesika ile birlikte başka bir zarfa da temhir edecekler, dış zarfın üzerine yalnız teklif mektubunun çuval imâl işine aid olduğunu işaret edileceklerdir. Teklif mektuplarına, şartnamenin tamamen okunup kabul edildiği yazılı makla beraber, imâletin jütile, kendir veya pamuk ipliğine yapılacağına göre teklif olunan fiatın hem yazı ve hem rakamla açık olarak derd lazımdır. Mektuplarda hak ve silinti olmayacaktır.

7 - İhale umum müdürlükçe yapılacak ve teklif mektuplarının açılması için kararlaştırılan günden itibaren on gün içinde teklifi kabul edilene keyfiyet indeli taahhüdü bir mektupla tebliğ olunacaktır. Umum müdürlük ihaleyi yapıp yapmamakta tamamen serbesttir. Teklif sahipleri ihale için muayyen müddet zarfında tekliflerinden dönmeler.

(10251)

Üniversite Rektörlüğünden

Fen Fakültesinde tecrübi fizik, matematik, jeoloji, Tıp Fakültesinde hayati kimya, Edebiyat Fakültesinde felsefe, Türkiye tarihi ve İktisad Fakültesinde maliye doçentlikleri açıktır. Namzedlerin 22.1.942 Perşembe günü yabancı dil imtihanı ve 5.2.942 Perşembe günü esas imtihanları yapılacaktır. İsteklilerin sıhhat raporu, 5 fotoğraf, nüfus tezkeresi sureti ve ilmi hıviyetini gösteren işleri ile eşifler tedris işleri kaleminde istenecektir.» 15.1.942 tarihine kadar Rektörlüğe müracaatları. (10352)

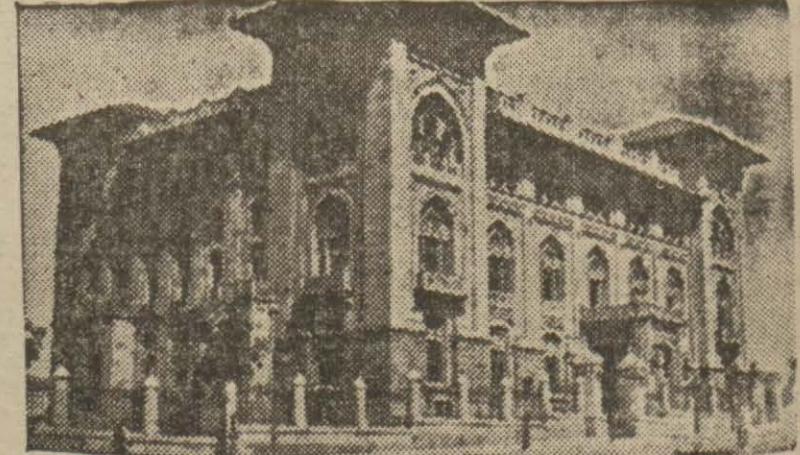
Türkiye Cumhuriyeti ZİRAAT BANKASI

Kuruluş tarihi: 1888

Sermayesi: 100.000.000 Türk Lirası

Şube ve ajans adedi: 265

Ziraat ve ticari her nevi banka muameleleri



PARA BİRİKTİRENLERE 28.800 LİRA İKRAMIYE VERİYOR

Ziraat Bankasında kumbaralı ve ihbarsız tasarruf hesaplarında en az 50 lirası bulunanlara senede 4 defa çekilecek kur'a ile aşağıdaki plana göre İkramiye dağıtılacaktır.

4 Aded 1,000 Liralık	4,000 Lira
4 » 500 »	2,000 »
4 » 250 »	1,000 »
40 » 100 »	4,000 »
100 » 50 »	5,000 »
120 » 40 »	4,800 »
160 » 20 »	3,200 »

Dikkat: Hesablarındaki paralar bir sene içinde 50 liradan aşan dükimyenlere İkramiye çıkışı takdirde % 20 fazlasıyla verilecektir. Kur'alar senede 4 defa, 11 Mart, 11 Haziran, 11 Eylül, 11 Birinci kânun tarihlerinde çekilecektir.